

11
щомісячне
2009
(101)

Газета
видається
за підтримки
«Центру
Голландських
технологій»
СІЛЬСЬКИЙ
видання
Читай і вирощуй!

ВІСНИК

www.cib.net.ua

Журбу нам розвіють жоржини

*Коли потяг у даль загуркоче,
пригадуються знову мені
дзвін гітари у місячні ночі,
поцілунки й жоржини сумні...*
Володимир Сосюра

*Поет, чий вірш сумний нам крає серце тугой...
Життєвий шлях його – суцільні темні смуги.
Тому жоржиновий розмай – йому не втіха,
Коли запанувало скрізь червоне лихо...*

*Нас потяг часу вже домчав в нову епоху,
Де є не тільки боротьба, а й пошук Бога,
Іде жоржини нам несуть не сум, а радість,
Вони – фантазії політ і досконалість!*

*Душа як раптом заболить – не знати чому,
То квантимося, аби скоріш дістатись дому.
Жоржини зачарують там своєю красою,
І тихо-тихо мовить хтось: «Завжди з тобою...»*

Петро Джерелянський

СОЛНЕЧНА ЯГОДА В ВАШЕМ САДУ

Цікаво й дуже дохідливо виноградар-практик веде розповідь про основні сезонні агротехнічні заходи, здійснення яких забезпечить успіх при вирощуванні винограду.....2

ИММУННЫЕ СОРТА ЯБЛОНЬ

Йдеться про нові підходи до розв'язання проблеми захисту від найпоширеніших захворювань. Докладний перелік переваг і недоліків окремих сортів допоможе при виборі саджанців для вашого садочка.....3

НЕПРОШЕННЫЕ ЗЕМЛЕКОПЫ

Невеличкі симпатичні звірятка, котрі проводять усе своє життя під землею, здатні завдати неабиякої шкоди культурним рослинам. Але цьому можна запобігти, скориставшись порадами фахівця.....4

КАТАЛОГ ВЕСНЯНИХ ЦИБУЛИННИХ КВІТІВ

Пропонується надзвичайно широкий вибір квіткових культур, що вже наступної весни можуть оселитися у вашій садбці.....6

ОПТОВЫЙ КАТАЛОГ СЕМЯН ЦВЕТОВ И ОВОЩЕЙ

Розрахований на фермерів та гуртових замовників, для яких є вигідними поставки насіння у великих упаковках.....12

КАТАЛОГ ТРОЯНД

До каталогу увійшли кращі із «вивірених часом», добре знайомих квітникам сортів троянд. Саджанці висилаються з надійно захищеною кореневою системою.....13

ОСЕНЬ. ВРЕМЯ ГОТОВИТЬСЯ К ВЕСНЕ

Особливості українського клімату змушують нас щосені готувати своїх зелених улюбленців до безпечної для них зими.....16

ВЫРАЩИВАЕМ ГЛАДИОЛУСЫ

Досвідчена квітницарка не обмежується питаннями самої лише агротехніки, а й наводить низку цінних порад стосовно боротьби із хворобами та шкідниками.....18

СИМФОНИЯ ВЕТРА

Лірична розповідь про садок, облаштування та догляд за яким стали «справою життя» нашої авторки.....19

ГОРКУ ХОЧУ!

Мода на влаштування «альпійських гірок» не минає. Але перш, ніж створювати таке рукотворне диво у власному садочку, варто ознайомитися з порадами фахівця-дизайнера.....20

И ДЛЯ ДУШИ, И ДЛЯ СЕМЕЙНОГО БЮДЖЕТА

Наш складний час вимагає сміливих рішень. Приміром, захоплення можна перетворити на надійне джерело прибутків. Деякі із квітників-аматорів пішли саме цим шляхом.....22

У наступному числі газети
будуть надруковані каталоги
хризантем, суніць «фріго»,
чемерників, а також однорічників та
багаторічників в касетах і горщиках



*Глибоко сонатне обличчя звернуло до нас,
Чого дитинка промениста спинає час!
Гаряче літо досягло свого зеніту,
Вбрання у квітів – із шовків та оксамиту...*

*Глибоко-красень помітних – неначе легінь,
Вогняте нічний та міцний – вода і крімінь!
Стрункий, високий, показний обняв дівчину,
І не погуби її того – нема притань...*

Юрій Загит

— Моя донька Наталя біля гібіскуса,
який я виростила з надісланого самі насіння.
К.Е.Титаренко, с.Диканька, Полтавська обл.

Солнечная ягода в вашем саду

Особенности весенней посадки винограда

Если вы опоздали с осенней посадкой виноградной лозы и собираетесь посадить саженцы весной, обратите особое внимание на два аспекта: хранение саженцев до наступления тепла и время посадки. Чем больше срок хранения посадочного материала зимой, тем больше он теряет влаги и тем меньше приживаемость. Как же поступают в этом случае? Хранят посадочный материал (саженцы, черенки) в подвале или погребе при постоянной температуре 0...5°C в во влажном песке или опилках. Следует предварительно пропарить опилки и песок, необходимо также продезинфицировать саженцы препаратами от плесени и гнили. На постоянное место высаживают в конце марта – начале апреля, когда земля хорошо прогреется и установится постоянная температура около 10°C. Правила посадки такие же, как и осенью (см. «СВ» №10). Желательно посадочные ямы подготовить и заправить с осени, тогда весной вам не придется ковыряться в грязи. Перед посадкой можно вылить в яму два-три ведра горячей воды и накрыть пленкой для прогрева земли. Пленку, в дальнейшем, всегда держите под рукой на случай позднезимних заморозков.

Если же вы приобрели весной зеленые саженцы с вегетирующим приростом, тогда необходимо более аккуратно и обстоятельно подойти к их высадке в грунт. Во-первых, необходимо узнать у продавца производилась ли закалка посадочного материала. Закаляют зеленые саженцы так: выставляют их на улицу в тень в начале мая, несколько часов в день, потом – дольше. Время закалики – не менее двух недель. Обязательно дожидаться времени, когда точно пройдет угроза весенних заморозков. После высадки в грунт саженцы притеняют от солнца любым подручным материалом – шифером, фанерой, спиленными ветками деревьев, деревянными ящиками и т.д. Лучше всего посадить виноград в пасмурную и дождливую погоду в вечерние или утренние часы. Во-вторых, обязательно проведите обработку молодого прироста от болезней и вредителей. О том, какие препараты применяются в виноградарстве, мы поговорим позже.

Виноградные саженцы бывают двух видов: корнесобственные и привитые. Каждый вид имеет свои плюсы и минусы. Корнесобственные саженцы прекрасно приживаются, обладают силой роста характерной для сорта, в случае подмерзания за

год-два полностью восстанавливают куст до прежнего состояния. При этом корнесобственные растения могут сильно поражаться филлоксерой и будут недолговечны. В привитых саженцах используется подвой, который усиливает рост куста, обладает большей зимостойкостью и терпим к филлоксере. Но при этом может измениться вкус ягоды, увеличиться срок созревания, при плохом срастании прививки может произойти отторжение.

Филлоксера

Хотелось бы пару слов сказать о самом опасном вредителе винограда – филлоксере. Это небольшое (около 1,2 мм) насекомое, которое так же, как и тля, высасывает клеточный сок из растений. Зараженный куст плохо растет, слабо плодоносит, в конце концов, погибает. Филлоксера может поражать не только листья, но и корневую систему. В результате поражения на листьях виноградной лозы образуются небольшие галлы (вздутия) красного цвета, а на корнях – наросты, которые впоследствии растрескиваются и загнивают.

Случайно завезенная в прошлом веке с американского континента, филлоксера буквально за несколько десятилетий распространилась по странам Европы и Азии. Встречается в некоторых южных областях Украины и России и является карантинным вредителем для нашей страны. Борьба с филлоксерой очень сложна и не всегда эффективна. Единственным надежным средством является прививка товарных европейских столовых и винных сортов винограда на филлоксероустойчивый подвой.

Поэтому, если вы решили заложить товарный виноградник (а это большие капитальные вложения), то покупка привитого посадочного материала – единственное правильное решение. Для любительского виноградарства, особенно в северных областях, где вредитель не встречается, можно использовать корнесобственные саженцы.

Выбираем саженцы

Какой же должен быть виноградный саженец? Прежде всего, он должен иметь хорошую корневую систему. Наличие трех-пяти корешков желтого или светло-коричневого цвета длиной около 15-25 см, без вздутий и повреждений – залог товарности и долголетия вашего виноградного куста. Сделайте срез секатором на корешке. На живых корнях он должен быть чистого белого цвета. Любое пересушивание корневой системы недопустимо. Молодая лоза и прирост последнего года должны быть светло-коричневого цвета, без темных пятен и трещин. Сверху на черенке должно быть как минимум 5-10 почек, при этом толщина лозы составляет около 4-6 мм. Срез на черенке или почке имеет светло-зеленый цвет.

Укоренение черенков

В зимнюю пору виноградары тоже не дремлют: готовят инструменты, приводят в порядок свои записи, закупляют препараты для обработки растений и, самое основное – укореняют черенки. Стремление людей иметь у себя дома все больше и больше разнообразных сортов просто неистребимо. Поэтому спрос на саженцы не угасает.

Одним из основных способов размножения виноградной лозы является укоренение и посадка черенков. Для новичков часто представляется трудным, но для опытных виноградарей это – главный путь для размножения винограда. Сложного в этом ничего нет. Если вам удалось достать черенки интересных и перспективных сортов винограда, попробуйте сами укоренить их зимой. Как это делается?

Нарезают лозу винограда после первых заморозков, когда опадает листва. Черенки должны быть хорошо вызревшие, чистые, светло-



коричневого цвета, без пятен и повреждений. Вызревание лозы можно проверить рукой: если лоза на ощупь теплая, то она вызрела, если холодная – нет. Стандартный черенок достигает в длину 30-50 см и имеет три-четыре глазка. На противоположной стороне нижнего глазка обязательно должен быть обрезанный усик. Хранят приготовленные черенки так же, как и саженцы при температуре 0...5°C в погребе в песке. Два-три раза за зиму черенки вынимают, осматривают, протирают насухо и кладут обратно. Особо ценные сорта, либо если черенков немного, можно хранить в холодильнике на нижней полке, завернув их в целлофановый пакет. Для уничтожения инфекции на лозе, следует окунуть черенки в розовый раствор марганцовки. После просушивания в течение 2-3 часов, их кладут на хранение.

В конце февраля – начале марта черенки достают и осматривают. Сутки-двое их обязательно необходимо вымочить (полностью погрузив) в дождевой или талой воде. Затем делаем срез секатором на 2 мм ниже нижнего глазка и на 1,5-2 см выше верхнего. Почку на нижнем узле удаляют. Верхнюю почку можно запарфенировать. Для этого нагретый парафин на водной бане до температуры 50...70°C. Потом



быстро окунают в парафин и сразу же – в холодную воду. Не забудьте подписать черенки перманентным водостойким маркером. Затем черенки кильчуют.

Кильчевание – это процесс задержки распускания глазка относительно появления корней. Дело в том, что если побег из почки появляется раньше, чем образуются корни, то через некоторое время он засохнет. Для того, чтобы не допустить этого, создают искусственную разницу температур в районе верхней почки и нижнего узла. Конструкция электрического кильчеватора сложна и вряд ли необходима новичкам. Можно поступить проще: свяжите черенки в пучок, обмотав нижние концы мокрой тряпкой и, завернув в полиэтиленовый кулек, положите на подоконник верхними почками к окну, а нижними ближе к батарее отопления. Через две-три недели на нижних кончиках черенков появятся корни.

Есть другой способ укоренения черенков – на небольшом слое воды. Правда, выход готовых саженцев здесь будет меньше. Налейте в банку чистой талой воды слоем 1-2 см, добавьте кусочек древесного угля для дезинфекции, поставьте подготовленные черенки. Необходимо следить за уровнем воды в банке и периодически доливать. Через две-три недели на нижнем узле и срезе начнут расти корешки. Они очень хрупкие и легко отламываются. Поэтому, необходимо посадить черенки в подготовленную землю или же сразу после появления корешков или тогда, когда они будут длиной более 5 см (корешки станут мягче и прочнее).

Как приготовить субстрат для посадки? Берется по одной части чернозема, песка и дерновой или листовой земли. Субстрат должен быть рыхлым и легким. Минеральные удобрения применять нельзя, так как можно прижечь корневую систему, питательных веществ достаточно и в субстрате. Для посадки используют 1,5-литровые пластиковые бутылки (необходимы дренажные отверстия внизу) или торфяные горшки. Сначала насыпают слой почвы толщиной 5-10 см и ставят черенок, после этого заполняют емкость до верха землей, легко прижимая ее рукой. После посадки черенки хорошо поливают – вода должна выйти снизу через отверстия. Полив зеленых черенков производят не часто, примерно раз в неделю. Переувлажнение в этот период так же вредно и опасно, как и пересушивание. Ставьте свои

будущие саженцы на подоконник и радуйтесь каждому зеленому листочку. Ко времени посадки, у вас будет приличный саженец высотой 40-70 см с десятком зеленых больших листьев.

Укрытие кустов на зиму

Если у вас есть уже растущие сорта винограда, самое время поговорить об укрытии кустов на зиму. Хотя многие сорта винограда выдерживают морозы до -24...-26°C, они все же требуют легкого укрытия. Виноградная лоза стойко переносит предельные для сорта морозы, но сильно страдает от иссушающего ветра, обледенения, подмокания и зимних оттепелей. Для укрытия кустов используют любые подручные материалы: рубероид, шифер, пленку. Нельзя для укрытия использовать листву. Она зимой подмокает и гниет. Есть рекомендации укрывать кусты землей, но, к сожалению, в северных и центральных областях Украины происходит выпревание почек, поражение лозы гнилью, растрескивание. Наиболее простой и доступный способ укрытия для любителей – пленкой. Делается это так: связывают лозы в пучки, пригибают к земле, прижимаются дугами из проволоки, сверху накрываются пленкой, которую по бокам закрепляют досками или землей. Зимой, при оттепелях, пленку временно открывают по бокам для проветривания. Старайтесь накрыть так, чтобы лоза не касалась пленки. Перед укрытием желательно обработать лозы и землю в районе куста железным купоросом. Используют 3-5% раствор препарата, т.е. 300-500 г на 10 л воды. Это улучшит фитосанитарное состояние на участке.

Параллельно возникает два главных вопроса: когда укрывать виноград и когда лучше обрезать кусты – весной или осенью?

Виноградные кусты укрывают после наступления устойчивых морозов, примерно в начале декабря. Нельзя спешить, но и нельзя затягивать с этим. Если земля сильно промерзнет, то укрывать будет сложно и холодно.

Обрезку старых кустов обычно проводят осенью, хотя молодые кусты лучше обрезать весной. Тогда будет ясно, хорошо ли куст перезимовал, сохранились ли почки. Весеннюю обрезку надо делать очень рано – в начале марта, иначе лоза на срезе будет сильно выделять пасоку, и куст может иссушиться.

Анатолій Бачинський,
і. Біла Церква,
Київська обл.



фото автора



Иммунные сорта яблонь

Сразу хочу успокоить противников генной инженерии: к модифицированным продуктам иммунные сорта не имеют никакого отношения. Иммунные сорта – это путь к экологически чистой продукции с уменьшением затрат на средства химической защиты плодов от самых опасных болезней этой культуры: парши и мучнистой росы.

Рассказывая об иммунных сортах, нужно обязательно упомянуть о том, что садовод должен стать перед выбором, что для него важнее: иметь на своем участке сорта яблонь с самыми высокими вкусовыми качествами плодов или полностью устойчивыми к парше (иммунные). Самые вкусные сорта яблонь (дегустационная оценка которых близка к пяти баллам) обязательно поражаются паршой и нуждаются в химической защите от этой болезни. С другой стороны, иммунные сорта яблонь проигрывают во вкусе. Однако, если старые устойчивые сорта не превышали 4,4 балла по пятибалльной дегустационной системе, то новые достигли уже 4,7 балла: **Рубинова**, **Тоназ** (в Белоруссии ему дают даже 4,9 балла), **Амулет**, **Скифское Золото** – и это пока предел. Если учесть, что десертный вкус любой плодовой культуры начинается с 4,5 баллов, то это уже неплохо. Для сравнения: **Ренет Симиренко** – 4,25-4,7 балла; **Кальвиль Снежный** – до 4,5 балла, **Белый Налив** – 4 балла.

Учитывая, что селекция не стоит на месте, то можно предположить – иммунные сорта когда-то достигнут максимальных вкусовых качеств. Принимая во внимание современную тенденцию игнорирования пятибалльной системы при описании вкусовых качеств яблочки (даже в помологических справочниках), то «достичь этого в описаниях» будет еще проще.

Таким образом, уже существуют иммунные сорта яблонь с десертным вкусом, позволяющие переходить к «экологически чистому» способу их выращивания. Но если сортов устойчивых к парше уже достаточно количество, то иммунных к мучнистой росе всего единственный в мире – совместный английско-швейцарский сорт **Ари-во** (4,4 балла). А ведь от мучнистой росы тоже приходится спасать яблоню в благоприятные для этой болезни годы, неоднократно прибегая к помощи фунгицидов.

А как быть с вредителями?

Промышленные сады, настоящие безобидных для здоровья трав не спасают. Да ими их никто и не обрабатывает. И хотя существуют экологически чистые способы защиты яблоневых деревьев, например, от плодовой гнили, но они под силу только при наличии нескольких деревьев на приусадебном участке и только садоводам, у которых нет других проблем, кроме заботы о саде. Основная цель в этом случае – дезориентировать бабочку плодовой гнили после начала ее лета. Бабочка находит яблоневое дерево по его запаху. Если же изменить этот запах, то вредитель пролетит мимо! Например, попробовать опрыскать крону дерева отваром сушеных корочек апельсина (которые придется собирать целый год). А если еще добавить, что

этот способ эффективен только при обработке через каждые пять дней и после каждого прошедшего дождя, то желающих проводить подобную обработку заметно поубавится. Немного дешевле обойдется опрыскивание яблоневых деревьев (с такой же периодичностью) настоем хвойного экстракта для ванн. Продаётся он в аптеках. Но трудозатраты остаются теми же.

В основном, защита от вредителей (чаще всего, от тли), осуществляется при помощи инсектицидов, в «безвредности» которых нас пытаются убедить в начале их появления, однако почему-то запрещают их производство лет через двадцать.

Итак, что же мы выигрываем при выращивании иммунных сортов яблонь?

- экономим деньги, отказываясь от покупки химических средств защиты от парши;
- заботимся о своем здоровье, сокращая количество химических обработок (хотя всё же приходится защищать сад от мучнистой росы и вредителей);
- эффективно расходует экосомненное на защитных мероприятиях время (например, для другой работы в саду);
- значительно возрастает процент плодов, не пораженных паршой, пригодных для длительного хранения.

Именно поэтому, в регионах, с частыми дождями и повышенной влажностью воздуха целесообразно выращивать только иммунные сорта яблочки.



Теперь о сортах

При анализе сортов хочу обратить ваше внимание на то, что все мои впечатления и выводы ни в коем случае нельзя брать за основу к закладке промышленных садов во всех регионах проживания читателей «СВ». Для закладки промышленных садов необходимо тщательное изучение этих сортов в каждом регионе, особенно на морозостойкость. К сожалению, новые интродуцированные сорта яблонь настолько быстро распространились по Украине после развала Союза, что их не успевают изучать в должной мере. В первые годы независимости Украины, неразумно завышенные цены, установленные для передачи сортов на Госсортоиспытание, фактически парализовало на несколько лет деятельность всей этой организации.

В первую очередь пострадали от этого новые отечественные сорта, которые могли бы быть районированы на несколько лет раньше. К счастью, в дальнейшем эта ошибка была устранена.

Вместе с тем, настоятельно рекомендую данные сорта для внедрения на приусадебные участки. Ведь у любителей нет такой угрозы банкротства в случае неудач, как у крупных фермерских хозяйств.

К сожалению, среди иммунных сортов яблонь очень мало поздне-зимних и зимних сортов. Мне известно только пять **поздне-зимних** сорта: **Эдера** (Украина, 4,25-4,5 балла), **Ренора** (Германия, хороший, десертный, сладко-кислый с мягким ароматом), **Пиллола** (КООП-4), **Энтерпрайз** (КООП-30) (США, 180-220 г, 4,5 балла) и **Джулет** (КООП-43) (США). Самые удачные из них по сумме положительных характеристик – **Энтерпрайз** и **Джулет**.

Ренора (при наличии хороших вкусовых качеств, имеет плоды, меньшие по размеру, чем у **Энтерпрайза**, поэтому американские селекционеры рекомендуют выращивать этот сорт на карликовых подвоях, которые способствуют увеличению плодов почти в полтора раза по сравнению с сильнорослыми подвоями. Плоды **Эдера** (170-220 г) достигают веса, указанного автором сорта, только при интенсивном прореживании цветоносов или завязей плодов.

Среди зимних иммунных сортов по вкусу лидирует чешский **Тоназ** (190 г). На втором месте стоит немецкий сорт **Ревена** (180-240 г) с десертным кисло-сладким вкусом. Далее чешский сорт **Райка** (180-200 г), 4,6 балла. Далеко не новый французский сорт **Флорина** (150-180 г, 4,1-4,4 балла) уже отлично зарекомендовал себя во многих садах. Особенно он вкусен перед самыми морозами. Наш сорт **Перьяна Кисва** (160-180 г), имея хороший вкус (по оценке В.П.Копаня – 4,5-4,75 балла), отлич-

часть интенсивным растрескиванием плодов

в годы с обильными дождями.

Среди ранне-зимних иммунных сортов, высокими вкусовыми качествами выделялись три сорта: чешский **Рубинова** (4,7 балла, 170-190 г), украинские **Амулет** (по оценке В.П.Копаня – 4,5-5 баллов, 160-180 г, который унаследовал высокие вкусовые качества у чешского **Рубина**) и **Скифское Золото** (150-180 г, отличный, кисло-сладкий) на высокие вкусовые качества которого повлияли скрещивания ряда сортов и форм, среди которых есть **Хоней Голд** и **Голден Делайс**.

Амулет нуждается в своевременном сборе плодов. С запозданием и при наличии ветра, весь урожай будет на земле. **Скифское Золото**, при быстром наращивании урожая, при-

водит к чрезмерному завязыванию плодов, а это в свою очередь к их мельчанию. Выход – только в прореживании цветоносов и плодовых завязей. Положение может исправить выращивание данного сорта на карликовых подвоях.

Вполюне неплохо показал себя и российский сорт **Сочи-3** (170 г, 4,5 балла), который наряду с самой высокой устойчивостью к мучнистой росе, в Пензе дал хороший урожай после снижения зимой температуры до -31°C.

К сожалению, не выделялись в Украине иммунные российские сорта Орловской селекции. Возможно, они представляют интерес для северных регионов Украины. Во всех остальных областях они созревают на месяц раньше (ранне-зимние становятся летними), и их вкусовые качества не превышают 4,4 балла.

Среди осенних иммунных сортов есть только один немецкий – **Ремо**. Это очень хорошее сидровое яблоко с высоким содержанием кислоты и сахара и большим выходом продукции. В южных областях – десертный плод с подчеркнуто кисловатым вкусом, с достойным вниманием содержанием сахара, с фруктовым ароматом, отлично подходящий для выработки сока. Не подходит для выращивания в регионах с недостатком солнца.

Среди летних иммунных сортов выделялись десертным вкусом три сорта яблоч. Американский сорт **Вильямс Прайд** (4,5 балла), с необычайными плодами цвета вишнегетной свеклы и толстым слоем пурпура. Очень сладким оказался российский сорт **Сочи 2-1** (150-160 г). Созревание его в Полтавской области происходит значительно позже, чем в Сочи, и совпадает со Спасом (серединой октября).

Его вкус нельзя назвать гармонично сочетающим сахар и кислоту. Он скорее примитивно сладкий, как, например, у сорта **Талиарская Красавица**, которая при оценке всего в 4,0-4,2 балла, отличается повышенной сладостью мякоти. Именно поэтому и **Талиарская Красавица**, и **Сочи 2-1** так нравятся сладкоежкам.

При возникновении трудностей с подбором сортов для вашего региона, могу проконсультировать по телефону **066-437-09-49**. В заключение хочу отметить, что я выделил только лучшие иммунные сорта яблонь из своей коллекции. Но существует и множество других, которые, возможно, зарекомендуют себя еще лучше! Это **Калина**, **Сантана**, **Марс**, **Ренита**, **Релинда**, **Релиндис** и **Рибелла**.



Леонид Ильич Проказин,
г. Миргород, Полтавская обл.

Непрошенные землекопы

Продолжая тему грызунов, поговорим о наболевшем, а именно о слепышах. Итак, мы уже знаем, что хозяйничает на наших огородах не крот, которому растительная диета противопоказана, а слепыш. О кроте, его внешности, повадках и привычках речь шла в предыдущем номере. Сегодняшний рассказ посвящается зверю, которого роднит с кротом только манера выбрасывать землю во время рытья нор и исключительно подземный образ жизни. Увидеть его можно крайне редко, покидает он свои подземные галереи однажды, уходя в юном возрасте из родного гнезда.

Как выглядит?

Внешность слепыша очень необычна, форма тела напоминает толстенный цилиндр, геометрическое совершенство которого не нарушается ни ушами, ни хвостом, так как они недоразвиты. Большая голова слепыша приплюснута в виде клина. Он совсем слепой, на месте глаз образовалась толстая складка кожи, густо покрытая щетинистыми волосами, даже блохи, обитающие на нем, тоже слепые. Тело зверька покрыто густым шелковистым охристо-бурым мехом, в котором нет привычных нам подушечек и остевых волос; выступающие из меха жесткие волоски являются органами осязания. Ноги у слепыша короткие и слабые, в рытье они участия не принимают, главное копательное орудие – огромные резцы, торчащие наружу. Губы снабжены складками, закрывающими рот, чтобы туда не попадала земля во время подземных работ. Длина тела слепыша – 20-25 см.

Сколько их, слепышей, живет в Украине?

Кроме слепыша обыкновенного у нас в стране обитают еще четыре вида – слепыш песчаный, слепыш понтийский, слепыш буковинский и слепыш подольский. Все они, кроме слепыша обыкновенного занесены в Красную книгу Украины. Ученые, исследующие этих грызунов, отмечают, что и численность слепыша обыкновенного на западе и севере сокращается. Заметим также, что слепыш обыкновенный обитает только на Левобережной Украине, Днепр для него является непреодолимой преградой.

Чем они питаются?

В условиях дикой природы слепыши питаются всевозможными зелеными и подземными частями растений, при случае в массе поедают посянные жукады, проростки и молодые саженцы дуба, клена и других лиственных пород, важную часть их рациона составляют луковичные. В условиях культурного ландшафта наиболее многочисленны они на посевах многолетних трав и огородах, где промышляют корнеплодами, луковичками, клубнями. Образ жизни этих зверьков до сих пор слабо изучен и хранит еще много вопросов. Например, известно, что они делают запасы на зиму. На первый взгляд масса заготовленной пищи впечатляет: 15-18 кг картофеля в одной кладовой, в иных кладовых –

до 14 кг корешков деревьев и проросших желудей. Но если в теплое время года зверек в сутки съедает массу корма примерно равную массе тела, а это около 500 г, то становится понятным, что этих запасов на всю зиму не хватит, видимо, в холодное время года у них замедляется обмен веществ, и пищи потребляется меньше.

Кое-что о жилищах

Норы слепыши располагают в два яруса: сложная система горизонтальных кормовых ходов прокладывается на глубине 10-25 см. Именно в этом почвенном слое располагаются подземные органы растений, которыми по мере продвижения питаются зверьки. От них круто вниз ходы ведут в нижний ярус, там располагаются гнездовые камеры, камеры для запасов и отхожие места. Нижний ярус расположен на глубине от 80 см до почти 4 м. При прокладке нор через временно устроенный отнорок земля при помощи головы выталкивается на поверхность, образуя кучу внушительного размера. Когда выталкивать порции земли становится трудно, слепыш забивает отнорок землей и в конце хода прокладывает новый и выбрасывает новую кучу земли. Общая протяженность ходов одного слепыша достигает 275-360 м. Поздней осенью наступает второй строительный сезон, который нам, живущим на поверхности, не виден – слепыши расширяют и совершенствуют ходы и камеры нижнего яруса, а землю не выбрасывают на поверхность, а забивают ею верхние кормовые ходы. Прокладывая ходы и разыскивая корм, они теряют много энергии, по этой причине слепыши, пытаясь добраться до корней и преодолевая преграды на своем пути, используют технологии небольших землетрясений. Ведут они себя под землей как специалисты сейсмологии, совершая удары головой о потолки вырытых ими коридоров, создают микро-землетрясения и, оценивая силу отражения сейсмологических волн, с меньшими затратами энергии роют удобные для них туннели.

Родительские хлопоты

Продолжая тему сейсмологии, добавим, что и общаются они между собой, постукивая головой по потолку хода. Большую часть года живут слепыши отшельниками, период свиданий наступает в начале марта, а уже в начале апреля счастливые мамы выкармливают моло-

ком от двух до шести детенышей. Только представьте себе – начало весны, еще холодно и голодно, но не слепышу, видимо, основные кормовые запасы прибережены к этому времени. Дают слепыши всего один приплод в год, а размножаются они начинают в весьма солидном двух-трехлетнем возрасте, сравните с мышами и полевыми!

Значение слепышей и их роющей деятельности

В местах массового воздействия слепышей в результате рыва, перемешивания растений с почвой, присыпания растительного субстрата, обогащения почвы выделениями животных возрастает мощность гумусового горизонта. Нижняя граница его опускается на 10-20 см, улучшается гумусовый состав, то есть процесс почвообразования становится более интенсивным. Кроме того, на выбросах земли прорастают семена многих растений, которые на нарушенных участках земли не могут прорасти и таким образом возрастает видовое разнообразие растений. Не только для растений, но и для животных роющая деятельность слепышей весьма полезна – в отнорках поселяются разнообразные грызуны, а ходы заселяются хищниками: лаской, хорьками. Такие они необыкновенные наши слепыши. Вот только, поселившись на огороде, очень много ущерба наносят нашему урожаю.

Методы защиты

Методы защиты садово-огородных участков от слепышей разделяем на отпугивающие и истребительные. Среди отпугивающих методов наиболее популярны звуковые отпугиватели и высаживание определенных видов растений. Успех этих методов зависит от многих составляющих: особенностей расположения вашего участка, близости к нему полей многолетних трав, сенокосных лугов, от состава и размещения выращиваемых культур, есть ли рядом заброшенные огороды и т. д. Тут уж вам выбирать и проверять их действенность. Что касается отпугивающих растений, о них мы писали в предыдущем номере. Можно только добавить, что слепыш не выносит присутствия пастернака. Если посеять по периметру огорода пастернак в 2-3 ряда, именно длиннокорневые сорта, слепыш покинет этот участок.

Звуковых самодельных отпугивателей существует множество конструкций. Например, на участке расставляют деревянные колышки, а на них прикрепляют крылатку от веттера. Прибивают крылатку не слишком плотно к колышку, чтобы при малейшем дуновении веттера она сразу начинала крутиться. При этом создается гул в земле, который очень не нравится слепышам. Можно закопать горлышком вверх несколько бутылок из под



Слепышом нечаянно прорыв ход прямо к борщу и выпрыгивает из него
Фото Н.Ю. Подчиной

шампанского. Закапывать надо под углом в 45°, при этом горлышко должно выступать над поверхностью на 2-3 см. Желательно вкапывать бутылки с учетом направления преобладающих ветров, чтобы ветры как можно чаще создавали шум в бутылках. На деревянные колышки насаживают пустые металлические банки из под пива, эффект действия аналогичный.

Коллекции декоративных растений можно защитить, высаживая луковичы, например, в пластиковые бутылки, в которых предварительно проткнули дыры. Можно также огородить цветник металлической сеткой, которую надо вкопать в землю хотя бы на 80 см, то есть закапывать надо глубже кормовых ходов, учитывая нижний ярус ходов.

И все-таки самый действенный метод – это механическое истребление грызунов. Не буду писать о химических методах – я решительный их противник. Среди механических методов отлова есть несколько вариантов. Если ваш участок расположен недалеко от села, проще обратиться к его жителям. Как правило, хотя бы один опытный умелец, который ловко ставит специальные капканы, обязательно найдет. Кроме того, некоторым дачникам везет – у них есть неутомимая охотница кошка или азартная охотница собака. Многие домашние любимцы успешно отлавливают слепышей на участках. Но если у вас нет умелого соседа и ваши питомцы не имеют желания спасать хозяйский огород, за дело придется взяться вам. Итак, мы уже знаем конструкцию норы слепыша и

поэтому, вооружившись капканом и знаниями, приступаем к делу. Сначала нужно найти свежайший выброс земли, это значит, что слепыш копает где-то рядом. Кстати, здесь может помочь собака, если таковая у вас имеется, она сразу даст вам понять, стоит или нет раскапывать свежий, на ваш взгляд, холмик. Затем, отбросив кучу земли, следует вырыть в отнорке (выбросы земли образуются именно здесь) яму, примерно 40х40 см. Здесь вы найдете основной ход, в котором нужно расчистить оба отверстия. Слепыш не любит сквозняков и уже примерно через 20 минут забьет тот проход, от которого он роет ход. Ну а вы, найдя тот ход, где роет зверек, разрушите почвенную пробку и, отступив примерно 5 см в глубину от начала хода, поставьте капкан на слепыша. Он вернется к началу хода, чтобы закрыть его и неминуемо попадет в поставленную ловушку.

Слепыш – территориальное животное, которое ведет одиночный образ жизни, поэтому, прогнав или истребив животное на участке, можете некоторое время жить спокойно.

Ирина Павловна Леженина,
канд. биол. наук,
г. Харьков



Фотоконкурс

Ос такого балластана удалось выростить на свой даче Миколі Олексійовичу Панченко (с. Рясне, Сумська обл.)



Голландська цибуля: ваші відгуки

Любі друзі! Нам дуже приємно, що отримуючи посадковий матеріал і насіння від «СВ» ви ділитеся з нами власним досвідом вирощування і своїми спостереженнями. Не стала винятком і подарункова цибуля-тиканка з Голландії. До редакції надійшло кількасот відгуків про неї зі всієї України. Про те, як почувався на новому місці наш подарунок, ми дізналися із ваших листів.

— Отримала посадковий матеріал на початку квітня і відразу висадила. Цього літа опадів майже не було, та й з поливом у нас проблеми. Тому, посадивши близько 70 цибулин сорту «Штутгартер Різен», ми зібрали 6,4 кг врожаю – і це прекрасний результат! «Центуріон» також дав гарний врожай. А морква «Бюро» і «Фіакс» на диво стійко витримали сорокоградусну спеку.

Наталія Григорівна Колодка, с. Любимівка, Херсонська обл.

— Хочу подякувати за садивний матеріал цибулі ріпчастій. Другий рік я випикую сорт «Штутгартер Різен». Подарункова цибуля прийшла у гарному стані – цибулини здорові і нешкоджені. До посадки тримала їх біля батареї опалення. Жодна цибулина не проросла, не підсохла і не підгнила. Садила я її на початку травня. Урядочки при посадці внесла перегній, комплексне мінеральне добриво і перепрішений курячий послід. Добре полила.

Цибуля зійшла гарно, жодна не дала стрілку, перо було масивне, темно-зеленого кольору, ніяких ознак хвороб не помітила. Під час інтенсивного росту ріпки вологі тії вистачало завдяки дощам.

Врожай видався на славу. «Штутгартер Різен» – невеличкий і легкий у вирощуванні сорт.

Павліна Андріївна Грибан, м. Ніжин, Чернівецька обл.

— Подарункова цибуля мені сподобалася, дуже гарно вродила. Земля у нас – пісок, і полив потрібний. Але так сталося, що я її не поливала, нічим не обробляла, хіба що видаляла бур'яни. Росла цибуля гарно. А поряд із нею ріс інший, місцевий сорт цибулі. Врожайність «сусідів» суттєво відрізнялася на користь «Штутгартера».

Світлана Коваль, с. Дубівка, Рівненська обл.

— Незважаючи на те, що літо було дуже спекотне, цибуля «Штутгартер Різен» вродила дуже гарно. Поливали її всього 2-3 рази. Більша частина цибулин важили по 200 г кожна. Решта цибулини – близько 150 г. Важили, як тільки зібрали з грядки. Нам цибулька дуже сподобалася.

Любов Володимирівна Кузнецова, с. Софіївка, Миколаївська обл.

— Подарункова цибуля «Штутгартер Різен» в нашому регіоні (Крим) розвивалася дуже добре. Голівки видалися соковиті, щільні і солодкі...

Ніна Федорівна Остряхова, сел. Золоте Поле, АР Крим

— Надіслана цибуля «Штутгартер Різен» відрізнялася від нашої місцевої своїм темно-зеленим листям. Цибуля вдалася на славу – не хворіла, велика за розміром, не стрілкувалася. Взагалі, все моє замовлення на літо 2009 чудово себе почувало на нашому городі.

Олена Олександрівна Проміцька, с. Черкаське, Донецька обл.

— Минулого року я випикувала у вас цибулю «Рейдер F1» і виявилось, що вона у нас гарно росте, і поки що немає жодної гнилої, хоча вже два місяці лежить. На смак дуже добра, навіть онук їсть і не кривиться!..

Галина Володимирівна Кожук, с. Якимівці, Тернопільська обл.

— Ми живемо на найвищій точці Донецького краю. Цей рік видався дуже посушливим, з суховійми, земля сильно потріскалася. Цибуля «Штутгартер Різен» дала середній врожай, в діаметрі цибулини сягали 6 см (дощ пішов лише у липні, коли пір'я уже полягло). Тому вражаю, що цибуля гарна, витривала.

Лілія Трохимівна Блинкова, с/пт Фацьківка, Луганська обл.

— Висадила цибулю-тиканку на сонячній ділянці. Цибулини всі прийнялися. Однак поливала їх часто, бо з квітня й до кінця липня не було жодного дощу, а температура сягала 38...39°C, часто вступувала, дівчі підживлювала перебродженим курячим послідом. Цибуля вросла різна – вагою від 100 до 260 г. На смак цибуля «Штутгартер Різен» дуже гарна, сподобалася всім нашої родини.

Єлизавета Петрівна Руденко, м. Дзержинськ, Донецька обл.



— Цибуля вдалася на славу, якщо ще додати, що не було жодного дощу, то врожай супер – сім кілограмів.

Алла Вікторівна Ярченко, с. Потічок, Полтавська обл.

— Цибуля вросла непогана, правда, не дуже велика. Але це можна списати на посуху, яка стояла у нас ціле літо.

Зоя Миколаївна Данилик, м. Заставна, Чернівецька обл.

— Дуже сподобалася цибуля «Рейдер F1» – гарний гібрид, смакові якості дуже добрі. Та й картопля «Rosen 123» і «Rosen 125» порадувала яскравим цвітом і бульбами. А скільки сміху з боку людей було, що вирощую з насіння...

Світлана Миколаївна Даніленко, с. Комарівка, Вінницька обл.

— Зазвичай ми садимо цибулю наву, «Луганську», на початку квітня. Подарункову цибулю висадили на початку травня, коли свою цибулю вже використовували на зелень. У цієї цибулі така енергія росту, що вона догнала і навіть перегнала наву, місцеву! Збирала я її трохи пізніше від домашньої. Грядка з «Штутгартером» була невелика, близько 2х2 м, а цибулі зібрала з цієї площі понад 10 кг. Таким чином врожайність цього сорту на кам'янистих, бідних на чорнозем ґрунтах склала 500 ц/га!

Валентина Василівна Чоботарова, с. Проваля, Луганська обл.

— З того маленького пакуночка цибулі-тиканки сорту «Штутгартер Різен» я отримала аж 15 кг великої цибулі! Цибулини вросли красиві, плескаті округлої форми, із золотисто-жовтими лусочками.

Валентина Григорівна Гарна, с. Рачинці, Хмельницька обл.

— Врожай з подарункової цибулі-тиканки сорту «Штутгартер Різен» зібрали гарний, незважаючи на вологе літо.

Людмила Йосипівна Ленюк, с. Романів, Волинська обл.

— Хоча й посадила цибулю «Штутгартер» пізно, та вродила вона гарно. Із того пакетики я зібрала півтора вібра цибулі, із якої жодна не пролізла в гірлячко банки.

Інна Володимирівна Воловод, с. Кам'яний Брід, Кіровоградська обл.

— Цибуля «Штутгартер Різен» в нашому регіоні почувала себе добре. При несприятливих погодних умовах (посуха) вона дала непоганий урожай, розмір цибулини – середній, смакові якості – хороші. Ну а «Рейдер F1» – взагалі супер! Морква, буряк, огірки, кавуни, дині, кабачки тощо – все чудове, схожість насіння прекрасна.

Валентина Миколаївна Куцак, с. Полозі, Вінницька обл.

— Скільки не садила цибулі, все була дрібна і викидала стрілки. Я й на цю, подарункову, не сподівалася, посадила. Але урожай вийшов на славу. Такої цибульки я ще не мала! Взагалі дивувалася, як у людей родить гарна цибуля, а виходить, що все залежить від посадкового матеріалу.

Наталія Геннадіївна Семенович, м. Бар, Вінницька обл.

— Подарункову цибулю посадили в один час із нашою місцевою. Але наша цибуля виявилася більш стійкою до погодних умов – вистояла і спеку, і надлишок вологості, і посуху.

Земля у нас глиниста – коли пересяхає, стає як камінь. А при сильному дощі вода стоїть на грядках. Проти хвороб ніяких обробок не проводила, але наша цибуля сиділа, як пані на городі. Довше за всіх була із зеленим пір'ям. Вросла до стандартних розмірів. І найголовніше – коли нашу цибулю почали вибирати із грядки, було багато підгнилої (ї у сусідів теж). Наша, як то кажуть, до сьогоднішнього дня суха, чиста, не підгнивши, соковита.

І ще дуже дякую за цибулини лілій. Сусіди як побачили таку красу, вирішили й собі висадити.

Алла Володимирівна Солодовник, м. Білопіль, Сумська обл.

— Висадив подарункову цибулю в кількості 100 штук 21 квітня. Ґрунти у нас важкі, реґрадовані чорноземом. На протязі вегетаційного періоду регулярно розпушувала ґрунт. Я постійно веду щоденник погоди і впевнено можу сказати, що опадів були 1 і 29 травня, 13 і 14 червня, а потім – 14 липня. З огляду на те, що протягом вегетаційного періоду температура була 25...38°C, цієї вологості виявилось замало.

19 липня викопав цибулини і розділив на фракції: 18 шт. – 6 см в обхваті, 30 шт. – 7-10 см, 29 шт. – 13 см, 17 шт. – 16 см, 6 шт. – 18 см.

У порівнянні із місцевою цибулею, «Штутгартер Різен» показав децю гірший результат. Звісно, за один рік вирощування однаковий висновок робити рано, оскільки сорти овочевих культур вирощують як мінімум три роки. Тоді й висновки будуть обґрунтовані.

Анатолій Герасимович Гіченко, с. Матусів, Черкаська обл.

Аналізуючи ваші численні листи, можна вже зробити деякі висновки. Літо цього року на більшості території нашої країни видалось спекотним і посушливим. Безперечно, такі умови не були сприятливими для розвитку городніх культур, в тому числі й цибулі. Гарний врожай голландської цибулі зібрали городники в регіонах із достатнім зволоженням чи при вирощуванні із поливом. Але багато при цьому залежало від родючості ґрунту, оптимальних строків посадки, температурного режиму тощо. Бажаємо вам усіляких успіхів, шановні наші читачі, і високих врожаїв!

фотоконкурс

— Моя дев'ятимісячна онучка Анжеліка поряд із нашим подарунком, за який дуже вдячна.

Тетяна Захарівна Луцюват, м. Костопіль, Рівненська обл.



Дошка оголошень

Шановні читачі!

Для всіх, хто бажає отримати своє замовлення безпосередньо в нашому харківському магазині «НАШ САД», повідомляємо, що для цього потрібно обов'язково вказати свій контактний номер телефону, по якому ми повідомимо вас день, коли треба прийти і забрати замовлення. А ще – додайте в замовленні такі слова: «Заберу в магазині».

Знайдені помилки

В останньому каталозі посадкового матеріалу («СВ» № 10, таблиця на стор. 8) пропущено дві позиції – йдеться про цибулю-тиканку популярного сорту «Штутгартер Різен» різних фасовок. Наведимо пропущені позиції та нагадаємо, що надсилати замовлення на посадковий матеріал цибулі та часнику можна до 1 лютого 2010 року, а вже в березні ви неодмінно отримаєте замовлення.

Лук	Код	Фасовка	Ціна
Штутгартер Різен	2010	1 кг	35 грн
Штутгартер Різен	2046	3 кг	95 грн

В каталозі насіння кукурудзи та деревоподібних лан на стор. 19 є «Буддлея Давида» «Butterfly Hybrids», смес (код 54005, фасовка 6 шт.), дійсна вартість якої 3 грн, а не 12 грн.

На стор. 22 опис рододендрона катевініського Ehrengold (код 7443) слід читати в такій редакції: «Меленно-растущий, компактный, округлый кустарник до 200 см высотой с розовыми бутонами, цветы после распускания – светло-желтые. Цветение с конца мая до середины июня. Требуется легкой полутени. Зимостойкость хорошая».

фотоконкурс

— Цибуля «Рейдер F1» під зиму вродила на славу. А вибирати її допомагала моя онучка.

Галина Володимирівна Білозерська, сел. Челомєєво, Луганська обл.



Весенние луковичные

Дорогие наши читатели! С любовью представляем вам новый каталог луковичных «Весна-2010». Изучив ваши предпочтения, мы значительно расширили ассортимент самых популярных растений - гладиолусов и георгин. Просим вас также обратить внимание на новинки в нашем каталоге - такие редкие растения, как анюта, аризема полезная, зефирант лимонный, левкокорина, панкрациум морской, такка цельнолистная - надеемся, они покорают вас не только своим изысканным внешним видом, но и несложным уходом. Любителям полезных растений мы подобрали новые сорта ахименеса гибридного и каладиума.

Посадочный материал растений из этого каталога вы получите в апреле 2010 года. Ваши заявки присылайте до 15 января 2010 года. В случае более поздней отправки заказа на весенние луковичные мы не гарантируем его полное выполнение.

Амариллис
красавица64502
1 шт. 40 грн.

Амариллис (*Amaryllis belladonna*) чаще выращивают как комнатное растение. Однако он великолепно себя чувствует и на открытом воздухе: на лето горшок с растением прикапывают на теплой солнечной клумбе, а с наступлением холодов вновь заносят в помещение. Горшки с отсыхающими луковицами (когда увянут листья) держат в сухом месте при температуре около 10°C без доступа света и полива.



475 см 9-10 18/20

Аморфофаллус
клубневидный64591
1 шт. 55 грн.

Аморфофаллус (*Amorphophallus bulbifer*) - крупное растение с необычным обликом для комнат и оранжерей. Растение сначала цветет, а потом выпускает эффектный перистосложный крупный лист. Нуждается в умеренном освещении, обильном поливе и рыхлой питательной почве. В период покоя хранят в темном умеренно сухом помещении при 12-14°C.



100 см 6-7 18+

Аризема полезная

64593
1 шт. 121 грн.

Аризема (*Arisaema utile*) - очень редкое садовое растение с экзотической листвой и желто-оранжевыми соцветиями, похожими на соцветия каллы. Любит хорошо дренированные плодородные почвы на солнце. Без укрытия зимует только на Южном берегу Крыма, а на остальной территории Украины ее укрывают, либо клубневидные корневища на зиму выкапывают и хранят при низкой положительной температуре, пересыпав их сухими опилками.



35 см 5-6 K

Ацидантера
двухцветная

64507 10 шт. 13 грн.

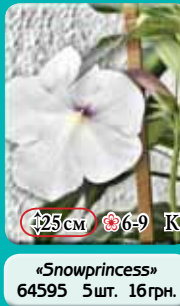
Ацидантера, или душистый гладиолус (*Acidanthera bicolor*) в конце лета радует нас красивыми поникающими цветками со сладким ароматом. В конце апреля-первой половине мая клубнелуковицы высаживают на глубину 9-10 см. А в начале октября их выкапывают, просушивают и хранят в сухом месте при температуре 16-18°C.



90 см 8-9 8/10

Ахименес
гибридный

Ахименес гибридный (*Achimenes hybrida*) выращивают как комнатное растение. В один небольшой горшок с легкой листовкой почвой высаживают все 5 клубневидных корневищ, помещают на солнечное место и регулярно поливают (ахименес не любит пересыхания грунта в горшке). После окончания цветения полив прекращают, удалив стебли и обрезав. Весной корневища делят и пересаживают в свежую почву.



25 см 6-9 K
«Snowprincess»
64595 5 шт. 16 грн.



25 см 6-9 K
«Peach Blossom»
64594 5 шт. 14 грн.

Анюта
рыхлая64592
3 шт. 28 грн.

Анюта (*Anemone hepatica*) - нежное растение с воронковидными цветками. Растение довольно выносливо, но в Украине его клубнелуковицы лучше выкапывать осенью и высаживать вновь весной на глубину 5 см на участок с легкой дренированной почвой. Анютку также можно выращивать в горшке как комнатное растение.



25 см 7-8 4+

Бегонии клубневые

Эффектным клубневым бегониям (*Begonia tuberhybrida*) требуется больше внимания, чем другим культурам. Предварительно клубни проращивают во влажной смеси торфа и песка. Ставят в теплое место и осторожно поливают вокруг клубня. При появлении крепких ростков клубень высаживают на постоянное место в горшок или в цветник. Зимой у бегоний период покоя - после желтения листьев и отмирания стеблей клубни вынимают из горшков, складывают в ящики с песком или торфом и сохраняют до февраля-марта в помещении с температурой 10-14°C.



25 см 7-9 5/6

Бегония бахромчатая
смесь
64705 5 шт. 50 грн.



60 см 7-9 5/6

Бегония каскадная
желтая
64008 1 шт. 14 грн.



60 см 7-9 5/6

Бегония каскадная
красная
64009 1 шт. 14 грн.



60 см 7-9 5/6

Бегония каскадная
оранжевая
64010 1 шт. 14 грн.



60 см 7-9 5/6

Бегония каскадная
смесь из пяти окрасок
64706 5 шт. 63 грн.



25 см 7-9 5/6

Бегония махровая
белая
64013 1 шт. 11 грн.



25 см 7-9 5/6

Бегония махровая
красная
64015 1 шт. 11 грн.



25 см 7-9 5/6

Бегония махровая
смесь из пяти окрасок
64707 5 шт. 50 грн.



25 см 7-9 5/6

Бегония двухцветная
«Bouton de Rose»
64019 1 шт. 12 грн.



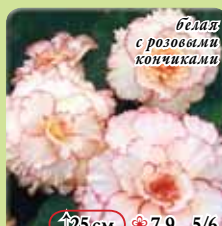
25 см 7-9 5/6

Бегония двухцветная
«Camelia»
64020 1 шт. 12 грн.



25 см 7-9 5/6

Бегония двухцветная
«Marmorata»
64708 1 шт. 12 грн.



25 см 7-9 5/6

Бегония двухцветная
«Picotee»
64709 1 шт. 14 грн.



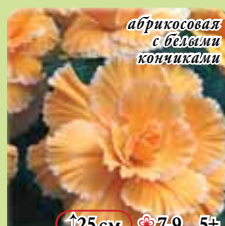
25 см 7-9 5+

Бегония двухцветная
«Picotee»
64710 1 шт. 15 грн.



25 см 7-9 5/6

Бегония двухцветная
«Picotee»
64790 1 шт. 14 грн.



25 см 7-9 5+

Бегония двухцветная
«Picotee Lace»
64711 1 шт. 15 грн.



25 см 7-9 5+

Бегония двухцветная
«Picotee Lace»
64712 1 шт. 15 грн.



25 см 7-9 5+

Бегонии
смесь
64713 10 шт. 102 грн.

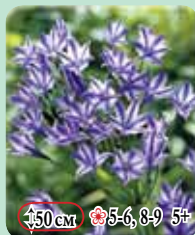


Бродізея рыхлая

Бродізея (Brodiaea) зимують в Україні тільки під укриттям. Вони люблять хорошо дренированые почвы и не дружат с ветром. Главное достоинство бродізея – долгий период цветения. Клубнелуковицы высаживают в апреле на глубину 8 см.

150 см 5-6, 8-9 5/6

«Kon. Fabiola»
64920 20 шт. 11 грн.



150 см 5-6, 8-9 5+

«Rudy»
64045 5 шт. 22 грн.



25-30 6-7 6/7

«Bicolor»
64915 5 шт. 9 грн.

Ветреница корончатая

Ветреница корончатая (Anemone coronaria) – необычайно яркое и одновременно нежное растение. К сожалению, в нашей стране она плохо зимует даже под укрытием. Перед посадкой клубневидные корневища (в спящем состоянии они морщатся и сухие на вид) замачивают на ночь в воде и высаживают их на глубину 5-7 см.



25-30 6-7 6/7

«St. Brigid»
64916 5 шт. 10 грн.

Гальтония

Гальтония (Galtonia candicans) – крупное эффектное поздноцветущее растение. Её луковицы высаживают на глубину 15-20 см на хорошо освещенные солнцем участки с плодородным грунтом. Гальтония зимует в открытом грунте, однако на зиму ее посадки следует укрывать.



120 см 8-9 14/16

беловатая
64031 1 шт. 10 грн.

Георгины декоративные



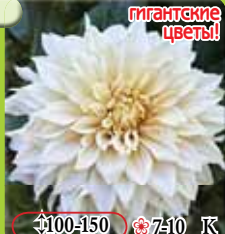
100-150 7-10 К

«Akita»
64100 1 шт. 14 грн.



100-150 7-10 К

«Arabian Night»
64101 1 шт. 12 грн.



100-150 7-10 К

«Cafe Au Lait»
64068 1 шт. 17 грн.

Георгины

Георгины (Dahlia) – поистине универсальные растения. Одни из них украшают клумбы, другие величественны в балконных ящиках и вазах. Пророщенные корнеклубни высаживают в мае на такую глубину, чтобы корневая шейка роста оказалась ниже уровня грунта на 2-3 см. При посадке высокорослых сортов в посадочную яму обязательно закладывают для подвязки куста. За лето георгины не менее трех раз подкармливают (через месяц после посадки, во время бутонизации и цветения), но не увлекайтесь азотом, так как растения будут плохо цвести, а корнеклубни не вызреют. Перед каждой подкормкой георгины хорошо поливают. С сентября растения не поливают и не подкармливают. Выкапывают корнеклубни в октябре, сразу после того, как листья почернеют от мороза.

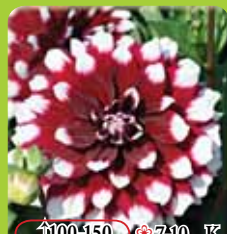


100 см 22 К

гарднеровский
64037 1 шт. 40 грн.

Гедихиум

Гедихиум гарднеровский (Hedychium gardnerianum) – очень эффектное растение, которое выращивают как в теплицах, так и в открытом грунте (как канни). Растения, высаженные на клумбы, в конце сентября выкапывают и хранят при положительной температуре (6-12°C) в песке или торфе.



100-150 7-10 К

«Duet»
64104 1 шт. 12 грн.



100-150 7-10 К

«Gerrie Hoek»
64717 1 шт. 14 грн.



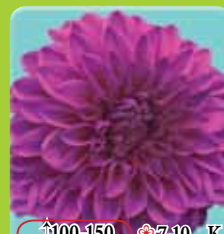
100-150 7-10 К

«Kelvin's Floodlight»
64108 1 шт. 12 грн.



100-150 7-10 К

«Le Baron»
64070 1 шт. 14 грн.



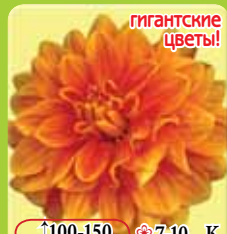
100-150 7-10 К

«Lucky Number»
64718 1 шт. 12 грн.



100-150 7-10 К

«Mystery Day»
64112 1 шт. 12 грн.



100-150 7-10 К

«Motto»
64071 1 шт. 13 грн.



100-150 7-10 К

«Peaches and Cream»
64114 1 шт. 22 грн.



100-150 7-10 К

«Procyon»
64115 1 шт. 13 грн.



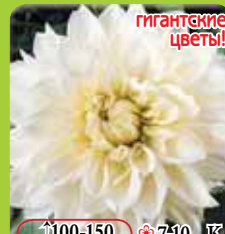
100-150 7-10 К

«Seattle»
64117 1 шт. 13 грн.



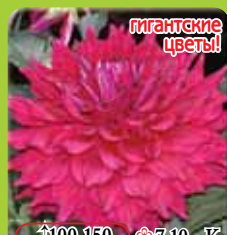
100-150 7-10 К

«Smokey»
64719 1 шт. 16 грн.



100-150 7-10 К

«White Perfection»
64121 1 шт. 18 грн.



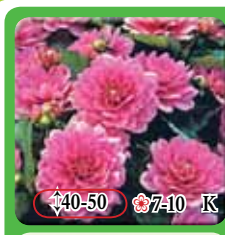
100-150 7-10 К

«Zorro»
64060 1 шт. 16 грн.



100-150 7-10 К

смесь
64720 5 шт. 54 грн.



40-50 7-10 К

Георгина декоративная
бордюрная
«Bluesette»
64721 1 шт. 16 грн.



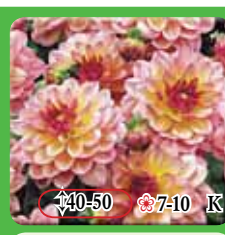
40-50 7-10 К

Георгина декоративная
бордюрная
«Extase»
64137 1 шт. 13 грн.



40-50 7-10 К

Георгина декоративная
бордюрная
«Polka»
64074 1 шт. 16 грн.



40-50 7-10 К

Георгина декоративная
бордюрная
«Zingaro»
64122 1 шт. 16 грн.



80-100 7-10 К

Георгина помпонная
«Little William»
64180 1 шт. 13 грн.



80-100 7-10 К

Георгина помпонная
«Natal»
64181 1 шт. 14 грн.



80-100 7-10 К

Георгина помпонная
«Rosso»
64182 1 шт. 13 грн.



80-100 7-10 К

Георгина помпонная
«Stolze von Berlin»
64730 1 шт. 13 грн.



80-100 7-10 К

Георгина помпонная
«White Aster»
64183 1 шт. 13 грн.



80-100 7-10 К

Георгины помпонные
смесь
64731 5 шт. 59 грн.



€20-30 €7-10 К

Георгина галерейная
«Art Nouveau»
64133 1шт. 22грн.



€20-30 €7-10 К

Георгина галерейная
«Cobra»
64134 1шт. 22грн.



€20-30 €7-10 К

Георгина галерейная
«Pablo»
64140 1шт. 22грн.



€20-30 €7-10 К

Георгина галерейная
«Salvador»
64142 1шт. 22грн.



€20-30 €7-10 К

Георгина галерейная
«Singer»
64131 1шт. 22грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Alain Mimoun»
64800 1шт. 18грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Bora Bora»
64722 1шт. 13грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Cha Cha»
64141 1шт. 17грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Color Spectacle»
64412 1шт. 12грн.



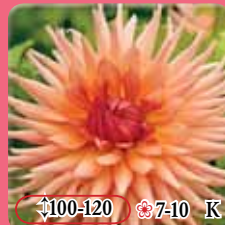
€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Friquole»
64145 1шт. 13грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Gold Crown»
64723 1шт. 12грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Preference»
64724 1шт. 12грн.



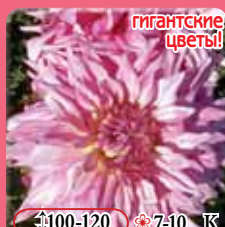
€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Purple Gem»
64151 1шт. 12грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Sabrina»
64801 1шт. 18грн.



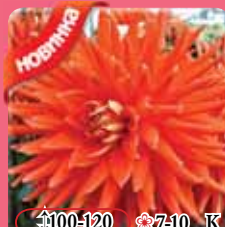
€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Sir Alf Ramsay»
64075 1шт. 16грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Veritable»
64153 1шт. 16грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Vulkan»
64803 1шт. 14грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Witteman's Best»
64726 1шт. 13грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
«Hayley Jane»
64727 5шт. 54грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
бахромчатая
«Hayley Jane»
64728 1шт. 18грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
бахромчатая
«Snoko Diana»
64162 1шт. 16грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
бахромчатая
«Star's Favourite»
64164 1шт. 12грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
бахромчатая
«Tsuki - Yori - No-Shisha»
64165 1шт. 12грн.



€100-120 €7-10 К

Георгина кактусовая
бахромчатая
«Yellow Star»
64167 1шт. 12грн.



€90-100 €7-10 К

Георгина шаровидная
«Калинка»
64193 1шт. 16грн.



€90-100 €7-10 К

Георгина шаровидная
«Cornel Brons»
64732 1шт. 16грн.



€40-50 €7-10 К

Георгина кактусовая
бордюрная
«Garden Princess»
64170 1шт. 14грн.



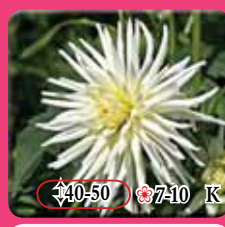
€40-50 €7-10 К

Георгина кактусовая
бордюрная
«Park Princess»
64729 1шт. 12грн.



€40-50 €7-10 К

Георгина кактусовая
бордюрная
«Yellow Happiness»
64173 1шт. 16грн.



€40-50 €7-10 К

Георгина кактусовая
бордюрная
«White Happiness»
64172 1шт. 16грн.



€90-100 €7-10 К

Георгина шаровидная
«El Paso»
64194 1шт. 21грн.



€90-100 €7-10 К

Георгина шаровидная
«Eveline»
64191 1шт. 13грн.



€90-100 €7-10 К

Георгина шаровидная
«Sunny Boy»
64192 1шт. 16грн.



€7-10 К

Георгины
смесь всех групп
64925 10шт. 110грн.



€40-60 €5-6 9/10

Гладиолус низкий
«Nathalie»
64846 5шт. 14грн.



€40-60 €5-6 9/10

Гладиолус Кольвилля
смесь
64230 10шт. 34грн.

Гладиолусы садовые

Гладиолусы (*Gladiolus*) – одни из самых популярных садовых растений. Некоторым нравятся крупноцветковые гибриды, мощные цветоносы которых достигают 1,5 м в высоту и нуждаются в опоре, кому-то ближе к сердцу неприхотливые гладиолусы Кольвилля (*G. colvillei*) с более мелкими цветками, а также гладиолусы низкий. Не забывайте, что всем гладиолусам нужна умеренно плодородная и хорошо дренированная почва на солнечном месте. Их клубнелуковицы высаживают в мае на глубину 10-15 см (крупноцветковые гибриды) и 7-10 см (мелкоцветковые гладиолусы). На зиму растения выкапывают, клубнелуковицы просушивают и хранят в отсеке холодильника, где обычно хранятся овощи.



«Afrika»
64600 5 шт. 11грн.
64601 20 шт. 38грн.
64602 100 шт. 165грн.



«Alabaha»
64605 5 шт. 11грн.
64606 20 шт. 38грн.
64607 100 шт. 165грн.



«Baccara»
64734 5 шт. 11грн.
64611 20 шт. 38грн.
64612 100 шт. 165грн.



«Blue Frost»
64735 5 шт. 11грн.
64613 20 шт. 38грн.
64614 100 шт. 165грн.



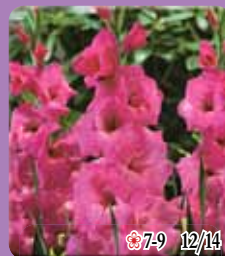
«Blue Isle»
64201 5 шт. 10грн.
64615 20 шт. 34грн.
64616 100 шт. 150грн.



«Dolce Vita»
64608 5 шт. 11грн.
64609 20 шт. 38грн.
64640 100 шт. 165грн.



«Dusk»
64641 5 шт. 11грн.
64643 20 шт. 38грн.
64646 100 шт. 165грн.



«Fidelo»
64737 5 шт. 8грн.
64622 20 шт. 28грн.
64623 100 шт. 120грн.



«Friendship»
64204 5 шт. 10грн.
64628 20 шт. 34грн.
64629 100 шт. 150грн.



«Green Star»
64206 5 шт. 11грн.
64630 20 шт. 38грн.
64631 100 шт. 165грн.



«Helvetia»
64810 5 шт. 11грн.
64811 20 шт. 38грн.
64812 100 шт. 165грн.



«Her Majesty»
64207 5 шт. 10грн.
64632 20 шт. 34грн.
64633 100 шт. 150грн.



«Hidden Treasure»
64815 5 шт. 11грн.
64816 20 шт. 38грн.
64817 100 шт. 165грн.



«Jester»
64209 5 шт. 9грн.
64634 20 шт. 31грн.
64635 100 шт. 155грн.



«Macarena»
64820 5 шт. 11грн.
64821 20 шт. 38грн.
64822 100 шт. 165грн.



«Malta»
64823 5 шт. 11грн.
64824 20 шт. 38грн.
64825 100 шт. 165грн.



«Mon Amour»
64213 5 шт. 13грн.
64078 20 шт. 45грн.
64079 100 шт. 195грн.



«Morning Gold»
64830 5 шт. 11грн.
64831 20 шт. 38грн.
64832 100 шт. 165грн.



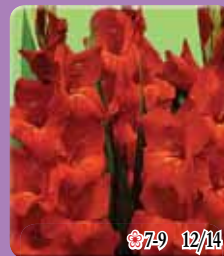
«Nikita»
64739 5 шт. 11грн.
64080 20 шт. 38грн.
64081 100 шт. 165грн.



«Nova Lux»
64215 5 шт. 7грн.
64082 20 шт. 24грн.
64083 100 шт. 105грн.



«Orlando»
64835 5 шт. 11грн.
64836 20 шт. 38грн.
64837 100 шт. 165грн.



«Oscar»
64740 5 шт. 9грн.
64084 20 шт. 31грн.
64085 100 шт. 135грн.



«Peter Pears»
64741 5 шт. 7грн.
64086 20 шт. 24грн.
64087 100 шт. 105грн.



«Pink Lady»
64742 5 шт. 11грн.
64088 20 шт. 38грн.
64089 100 шт. 165грн.



«Plum Tart»
64743 5 шт. 8грн.
64090 20 шт. 28грн.
64091 100 шт. 120грн.



«Priscilla»
64217 5 шт. 7грн.
64094 20 шт. 24грн.
64095 100 шт. 105грн.



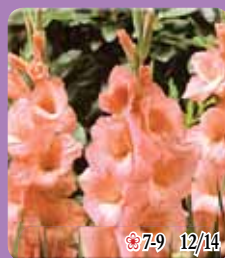
«Purple Flora»
64840 5 шт. 10грн.
64841 20 шт. 34грн.
64842 100 шт. 150грн.



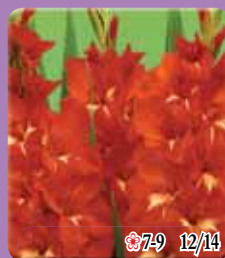
«Sancerre»
64219 5 шт. 8грн.
64096 20 шт. 28грн.
64097 100 шт. 120грн.



«Sparkler»
64843 5 шт. 11грн.
64844 20 шт. 38грн.
64845 100 шт. 165грн.



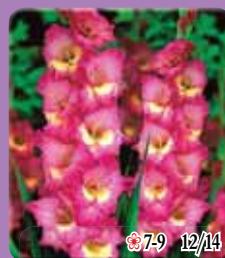
«Spic and Span»
64746 5 шт. 8грн.
64098 20 шт. 28грн.
64099 100 шт. 120грн.



«Traderhorn»
64222 5 шт. 7грн.
64268 20 шт. 24грн.
64269 100 шт. 105грн.



«Velvet Eyes»
64223 5 шт. 11грн.
64270 20 шт. 38грн.
64271 100 шт. 165грн.



«Windsong»
64225 5 шт. 8грн.
64272 20 шт. 28грн.
64273 100 шт. 120грн.



«White Prosperity»
64747 5 шт. 9грн.
64274 20 шт. 31грн.
64275 100 шт. 135грн.



Смесь садовых гладиолусов
64226 10 шт. 14грн.
64748 100 шт. 110грн.

Глоксиния прекрасная

Клубни глоксинии (*Sinningia speciosa*) высаживают в небольшие широкие горшки с легкой питательной почвой. Поливают без переувлажнения земли и попадания воды на листья. С октября по февраль – период покоя. Осенью полив постепенно прекращают, горшки переносят в темное, сухое место. Клубни можно оставить в горшке, присыпав сверху песком или, очистив от земли, пересыпать сухим песком или стружкой и хранить в холодильнике (отдел для овощей) до февраля.



«Blanche de Meru»
64756 1шт. 20грн.



«Corina»
64850 1шт. 20грн.



«Defiance»
64276 1шт. 20грн.



«Kaiser Friedrich»
64402 1шт. 20грн.



«Kaiser Wilhelm»
64403 1шт. 20грн.



«Tiger», смесь
64525 5шт. 14грн.

Ирис голландский

Ирисы голландские (*Iris holandica*), или ксифушмы, предпочитают дренированные почвы и солнце. Их луковицы высаживают в апреле на глубину 10-12 см. Во второй половине лета, когда пожухнет листва, луковицы выкапывают и хранят до будущей весны (или же замораживают и укрывают).



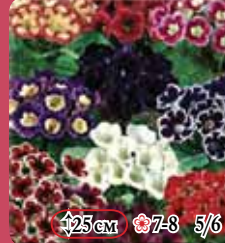
смесь
64519 10шт. 14грн.



«Mont Blanc»
64758 1шт. 20грн.



«Prince Albert»
64227 1шт. 20грн.



смесь
64944 3шт. 54грн.



«Rothschildiana»
64511 1шт. 34грн.

Глориоза великолепная

Глориоза великолепная (*Gloriosa superba*) – изысканная светлюбивая лиана для комнат. При посадке клубень размещают почкой вверх и сверху засыпают землей на 2-3 см. Растение начинают поливать после появления ростков. После цветения полив уменьшают, а потом и вовсе прекращают – до весны у глориозы период покоя. Клубни хранят в сухом месте (при 13°C), не вынимая из горшка, или выкапывают и помещают в песок.

Каладиум двухцветный

Каладиум двухцветный (*C. bicolor*) – комнатное растение с большими и удивительно красивыми листьями, которое на лето можно высаживать в саду. Требуется хорошее (но не прямое) освещение, повышенная влажность воздуха, равномерного и обильного полива. Осенью и зимой у растения период покоя (клубни хранят при 16-18°C).



«Cardinal»
64760 1шт. 28грн.



«Pink Beauty»
64761 1шт. 28грн.



«Red Flash»
64762 1шт. 28грн.



«Candidum Jr.»
64526 1шт. 28грн.

Зефирантес

Зефирантес лимонный (*Zephyranthes citrina*) – редчайшее растение, которое выращивают как комнатное, хотя на теплое время года его можно высаживать в открытый грунт. В конце апреля луковицы высаживают куртинкой на клумбы на глубину 7-8 см. Осенью зефирантес выкапывают вместе с луковицами и хранят при комнатной температуре.



ЛИМОННЫЙ
64860 3шт. 11грн.

Иксия

Иксию (*Ixia*) можно выращивать на клумбах или в комнате. В открытый грунт клубнелуковички высаживают с конца апреля на глубину 5 см на участок с легкой дренированной почвой. А в конце лета их выкапывают и хранят в умеренно теплом сухом помещении.



смесь
64516 20шт. 16грн.

Крокосмия, или монбреция

Крокосмия, или монбреция (*Scrocotia*) в южных областях Украины может зимовать в грунте, а на остальной территории её лучше выкопать и хранить в сухом непромерзающем помещении. Весной (в апреле) луковицы высаживают на глубину 5-8 см в хорошо дренированную питательную почву.



«Emily Mckenzie»
64862 5шт. 20грн.



смесь
64516 20шт. 16грн.

Калла

Каллы, или зантедескии (*Zantedeschia*) чаще выращивают как комнатные растения: клубневидные корневища высаживают (неглубоко) в небольшой горшок с легкой питательной землей. А ведь эти растения просто замечательно смотрятся в открытом грунте, да и цветут обильнее. Высадите их в мае на солнечную клумбу или у водоема. А с наступлением холодов выкопайте и перенесите в помещение.



«Rose Queen»
64527 1шт. 28грн.



«Black Eyed Beauty»
64300 1шт. 26грн.



«Black Star»
64309 1шт. 43грн.



«Flame»
64310 1шт. 34грн.



«Majestic Red»
64305 1шт. 25грн.

Калистея, или повой

Калистея пушистая (*Calystegia pubescens*) – красивая многолетняя лиана со светло-розовыми махровыми цветами 4-5 см в диаметре, напоминающими розочки. Растение неприхотливо, быстро разрастается.



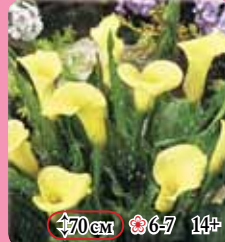
Калистея пушистая
«Flore Pleno»
64520 2шт. 22грн.



«Mango»
64306 1шт. 32грн.



«Picasso»
64769 1шт. 35грн.



«Solfatara»
64308 1шт. 37грн.



смесь сортов
64945 3шт. 71грн.

Канна садовая

Канна гибридная (*Canna hybrida*) предпочитает солнечные участки с питательным грунтом. Перед посадкой корневища проросшие в торфе. Осенью (после пожелтения листьев заморозками) корневища выкапывают, дают обсохнуть и хранят в непромерзающем помещении (5-12°C) в песке или торфе.



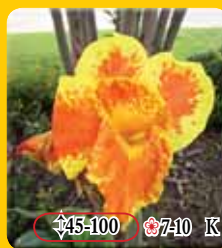
«City of Portland»
64770 1шт. 21грн.



«Lucifer»
64771 1шт. 21грн.



«Orchid»
64772 1шт. 21грн.



«Yellow King Humbert»
64773 1шт. 21грн.



смесь
64521 3шт. 51грн.

Левкокорина

Левкокорина (*Leucosorum*) - теплолюбивое луковичное растение, требующее хорошего укрытия на зиму (южные регионы) и обязательной выкопки на остальной территории Украины. До посадки луковицы следует хранить в кулке в сухом, прохладном месте (10°C). Предпочитает рыхлую, плодородную, умеренно увлажненную почву на теплых солнечных местах вашего сада. Посадка на глубину чуть более двух высот луковицы. Можно выращивать как комнатное растение.



«Andes»
64870 5шт. 20грн.

Лiatрис колосковая

Лiatрис колосковая (*Liatrix spicata*) любит открытые солнечные участки и плодородную, хорошо дренированную почву. В засуху нуждается в поливе. Клубневидные корневища высаживают как весной, так и осенью на глубину 7-10 см. Зимуют без укрытия.



белая
64256 5шт. 17грн.

сиреневая
64257 5шт. 16грн.

Панкратиум

Панкратиум (*Pancratium maritimum*) чаще всего выращивают как комнатное растение, хотя некоторые цветоводы высаживают его на лето в открытый грунт. В горшок высаживают так, чтобы верхушка луковицы была над поверхностью грунта. Любит хорошее освещение, но без попадания прямых лучей. После увядания листьев у растения зимует период покоя.



морской
64871 1шт. 28грн.

Люттики азиатские

Корневые шишки очаровательно-го люттика азиатского (*Ranunculus asiaticus*) высаживают в открытый грунт в конце апреля, предварительно замочив их на ночь в воде. На зиму люттики выкапывают и хранят в сухом песке или торфе в непромерзающем помещении.



«Aviv», смесь
64529 5шт. 13грн.

Скадоксус, или геамантус

Скадоксус (*Scadoxus multiflorus*) украсит комнату большим шаровидным соцветием, состоящим из 200 ярко-красных цветков. В горшок луковицу высаживают так, чтобы ее верхняя часть находилась над поверхностью почвы. В период покоя (осень, начало зимы) сокращают полив и содержат при 14-16°C.



многоцветковый
64783 1шт. 31грн.

Суароматум

Суароматум жилковатый (*Saurumatum venosum*) выращивают как в комнате, так и в открытом грунте. Зимой у растения период покоя - клубни выкапывают (вытаскивают из горшка) и хранят в прохладном (10-15°C) темном месте.



жилковатый
64278 1шт. 20грн.

Тигридия павлинья

Луковицы импозантной тигридии (*Tigridia pavonia*) высаживают в конце апреля на глубину 10 см, а в октябре их выкапывают и сохраняют до весны в песке при температуре 5-7°C.



смесь
64536 5шт. 11грн.

Такка цельнолистная

Такка цельнолистная (*Tacca integrifolia*) - восточное растение для оранжерей и комнат. Она теплолюбива, но боится открытого солнца и предпочитает ему затененное место без сквозняков. Для ее посадки горшок подбирают чуть больше корневища. Этой дивной красавице нужен рыхлый, воздухо- и влагопроницаемый субстрат. Пересаживают такую раз в 2-3 года.



«Selecta»
64872
1шт. 76грн.

Тубероза клубневая

Тубероза клубневая (*Polyanthus tuberosa*) - растение с дивным ароматом, которое выращивают на клубне или в комнате. В горшки луковицы высаживают так, чтобы верхушка не была засыпана землей, и выставляют на солнечное окно. Прорастает растение лишь через несколько недель. В мае туберозу можно высаживать в открытый грунт, а осенью выкапывают и хранят в сухом помещении при 10°C.



«The Pearl»
64537 1шт. 14грн.

Фрезия гибридная

Ароматную фрезью (*Freesia hybrida*) выращивают в теплицах или в открытом грунте. В открытый грунт на солнечный участок клубнелуковицы высаживают в первой половине мая на глубину 5-6 см. Посадки поддерживают во влажном состоянии. С наступлением холодов их выкапывают. Сначала клубнелуковицы не менее двух месяцев хранят при температуре около 30°C (например, возле батареи отопления), а затем в подвале или холодильнике до весны (при +4-5°C).



махровая, смесь
64538 10шт. 15грн.



смесь
64539 10шт. 14грн.

Эухарис

Эухарис (*Eucharis atropurpurea*) - эффектное комнатное растение с ароматными белыми цветами. Не переносит прямых солнечных лучей и сквозняков. Почва должна быть рыхлой, питательной и хорошо дренированной. Нуждается в обильном поливе раз в 3-4 дня, но вода в поддоне не должна застаиваться.



амазонский
64876 1шт. 37грн.

Абсолютная новинка - бегония-парфум «Inka»!

Представляем вашему вниманию новейшее достижение в области селекции клубневой бегонии. Впервые в мире удалось вырастить бегонию-парфум. Кроме красоты, свойственной бегониям, цветы этого сорта имеют сильный и необычайно приятный аромат, очень напоминающий благоухание розы. Два растения в вазонах или подвесных корзинках на площадке отдыха в саду, во дворе, возле беседки, будут дарить вам и вашим гостям неизгладимые впечатления на протяжении всего лета и осени!

Предложения голландских фирм по этой бегонии только начинают поступать на европейский и американский рынки, поэтому количество посадочного материала может быть ограничено. Не затягивайте с оформлением заказов, которые на этот сорт мы будем принимать до 10 декабря!

Бегонию-парфум «Inka» вы сможете получить в одной посадке с другими растениями из этого каталога.



Бегония-парфум
«Inka»
64029 1шт. 19грн.



Семена овощей и цветов для оптовых заказов

Рады представить вам оптовый каталог семян наиболее популярных и уже хорошо зарекомендовавших себя сортов и гибридов овощей и кормовых трав. Описания на эти культуры вы найдете в предыдущем номере «Сільського вісника». Отправка заказов – с ноября 2009 года.

Наименования овощных культур	Код	Цена, грн.	Фасовка
Арбуз «Кримсон Свит»	40067	450,0	1 кг
Арбуз «Оюнек»	40152	150,0	1 кг
Арбуз «Чарльстон Грей»	40213	450,0	1 кг
Арбуз «Шуа Бэби»	40248	450,0	1 кг
Баклажан «Черный красавец»	40368	500,0	1 кг
Горох «Альба»	49089	35,0	1 кг
Дыня «Ананасная F1»	40487	250,0	0,5 кг
Дыня «Золотистая»	40572	140,0	0,5 кг
Дыня «Инея»	40606	150,0	0,5 кг
Дыня «Канария»	40581	350,0	0,5 кг
Дыня «Алея»	40636	150,0	0,5 кг
Дыня «Гитовка»	40696	150,0	0,5 кг
Кабачек «Грибовский»	40756	100,0	1 кг
Капуста белая «Лангедейкер Голд»	41167	230,0	0,5 кг
Капуста белая «Лангедейкер Дауэр»	41186	230,0	0,5 кг
Капуста краснокочанная «Гранат»	41707	250,0	0,5 кг
Капуста цветная «4 сезона»	41827	250,0	0,5 кг
Капуста цветная «Снежный шар»	41905	250,0	0,5 кг
Кукуруза сахарная «Голден Батон»	49183	75,0	1 кг
Кукуруза сахарная «Перфекта F1»	49205	200,0	1 кг
Лук репчатый «Золотистый»	42156	220,0	0,5 кг
Лук репчатый «Луанский»	42307	200,0	1 кг
Лук репчатый «Топольский»	42122	220,0	0,5 кг
Лук репчатый «Халцедон»	42509	180,0	1 кг
Морковь «Амстердам»	43059	230,0	1 кг
Морковь «Каротель»	43306	230,0	1 кг
Морковь «Королева осени»	43359	230,0	1 кг
Морковь «Нантская»	43406	230,0	1 кг
Морковь «Олимпия»	43504	230,0	1 кг
Морковь «Ройал Шантанэ»	43709	230,0	1 кг
Морковь «Тип-Топ»	43583	230,0	1 кг
Морковь «Тумон»	43609	230,0	1 кг
Морковь «Флакк»	43659	230,0	1 кг
Огурец «Владко F1»	44115	350,0	0,5 кг
Огурец «Нежинский 12»	44645	325,0	0,5 кг
Огурец «Руфус F1»	44963	420,0	0,5 кг
Огурец «Титус F1»	44983	420,0	0,5 кг
Огурец «Феникс»	44904	400,0	1 кг
Петрушка листовая «Гигант Италии»	49289	120,0	1 кг
Петрушка кудрявая «Москраузе»	49306	120,0	1 кг
Редис «18 дней»	46059	120,0	1 кг
Редис «Ледяная сосулька»	46456	110,0	1 кг
Редис «Ранняя зорька»	46556	110,0	1 кг
Редис «Сакса Скарлет»	46659	120,0	1 кг
Редис «Французский завтрак»	46809	100,0	1 кг
Редис «Черри Белл»	46859	110,0	1 кг
Редька зимняя черная	49376	130,0	1 кг
Свекла столовая «Астар F1»	47669	130,0	1 кг
Свекла столовая «Бордо 237»	47153	84,0	1 кг
Свекла столовая «Детройт»	47209	84,0	1 кг
Свекла столовая «Египетская» плоская	47259	84,0	1 кг
Свекла столовая «Красный шар»	47309	84,0	1 кг
Свекла столовая «Моника»	47315	170,0	1 кг
Свекла столовая «Патрик F1»	47559	170,0	1 кг
Свекла столовая «Ренова»	47467	130,0	1 кг
Свекла столовая «Цилиндра»	47509	84,0	1 кг
Томат «Рио Гранде»	48687	350,0	0,5 кг
Томат «Рио Фугео»	48727	350,0	0,5 кг
Трава кормовая суданка	49736	60,0	0,5 кг
	49737	100,0	1 кг
Трава кормовая фацелия	49754	60,0	0,5 кг
	49755	100,0	1 кг
Тыква «Руж де Темз»	49982	450,0	1 кг
Укроп «Грибовский»	49595	80,0	1 кг
Укроп «Моравия»	49928	80,0	1 кг
Фасоль спаржевая «Контендер»	49637	110,0	1 кг
Фасоль спаржевая «Лаура»	49650	100,0	1 кг
Фасоль спаржевая «Либра»	49651	100,0	1 кг
Фасоль спаржевая «Максидор»	49636	100,0	1 кг
Цуккини «Азонавт»	40936	100,0	1 кг
Цуккини «Золотинка»	40976	100,0	1 кг
Цуккини «Скворушка»	40906	100,0	1 кг

Дорогие цветоводы!

Специально для тех из вас, кто занимается выращиванием цветочной рассады на продажу, мы подготовили оптовый прайс наиболее популярных позиций семян цветов. Все семена в данный момент имеются на складе, поэтому свой заказ вы сможете получить в короткий срок. Если у вас есть потребность в оптовой закупке семян других культур, сообщите нам об этом, и мы расширим наш ассортимент. Внимание, цены по данному каталогу действительны только до 20 декабря текущего года!



Петуния серии «Вельвет F1» – превосходная ампельная петуния типа «сурфиния», которая отличается обильным цветением в течение всего сезона и отличной ветвистостью. А длиной своих красиво свисающих побегов (80-120 см) может успешно конкурировать с сортами, размножаемыми черенками. Устойчива к болезням. Ее можно выращивать не только в подвесных горшках, но и в цветниках, где через короткое время образуется цветочный ковер высотой 25 см.

Наименования цветочных культур	Код	Цена, грн.	Фасовка
Петуния гибридная крупноцветковая низкорослая			
«Daddy Blue F1», лазурная с темными прожилками	51278	133	0,125 г
«Daddy Red F1», розовая с красными прожилками	57181	133	0,125 г
«Daddy Sugar F1», светло-фиол. с пурп. прожилками	51279	133	0,125 г
«Hit Parad F1», белая	51280	125	0,125 г
«Hit Parad F1», винно-красная	57191	125	0,125 г
«Hit Parad F1», винно-красная с белой звездой	57193	125	0,125 г
«Hit Parad F1», красная	57189	125	0,125 г
«Hit Parad F1», красная с белой звездой	57190	125	0,125 г
«Hit Parad F1», лососевая	51281	125	0,125 г
«Hit Parad F1», розовая	51282	125	0,125 г
«Hit Parad F1», синяя	57183	125	0,125 г
«Hit Parad F1», синяя с белой звездой	57184	125	0,125 г
«Hit Parad F1», смесь	57194	125	0,125 г
«Hilaboop F1», розово-карминная с белой каймой	57195	125	0,125 г
«Limbo F1», белая	51283	25	100 шт.
«Limbo F1», красная	51284	25	100 шт.
«Limbo F1», лососевая	51285	25	100 шт.
«Limbo F1», пурпурная	51286	25	100 шт.
«Limbo F1», розовая	51287	25	100 шт.
«Limbo F1», синяя	51288	25	100 шт.
«Limbo F1», смесь	51291	25	100 шт.
«Limbo F1», темно-пурпурная	51289	25	100 шт.
«Limbo F1», фиолетовая	51290	25	100 шт.
«Prism Sunshine F1», желтая	57205	141	0,125 г
«Миледи F1», белая	51200	10	50 шт.
«Миледи F1», голубая	51217	10	50 шт.
«Миледи F1», красная	51205	10	50 шт.
«Миледи F1», красная с белой звездой	51203	10	50 шт.
«Миледи F1», лососевая	51215	10	50 шт.
«Миледи F1», светло-карминно-розовая	51207	10	50 шт.
«Миледи F1», светло-фиолетовая	51213	10	50 шт.
«Миледи F1», темно-пурпурно-красная	51211	10	50 шт.
Петуния низкорослая бахромчатая			
«Триумф F1», белая	51247	10	50 шт.
«Триумф F1», белая с темно-розовым	51249	10	50 шт.
«Триумф F1», бело-розово-фиолет. смесь	51251	10	50 шт.
Петуния превосходнейшая			
«Сказка F1», белая	51245	10	50 шт.
«Сказка F1», белая с фиолетовым	51243	10	50 шт.
«Сказка F1», бордовая	51239	10	50 шт.
«Сказка F1», розовая	51237	10	50 шт.
«Сказка F1», темно-пурпурная	51241	10	50 шт.
Петуния махровая			
«Piouette Rose F1», розовая с белым	51294	19	50 шт.
«Piouette Purple F1», пурпурная с белым	51292	19	50 шт.
«Piouette Red F1», красная с белым	51293	19	50 шт.
«Sonata F1», белая	51401	19	50 шт.
Петуния крупноцв. «Alldouble Draft Giant Flowered F1», смесь	57211	263	0,125 г
Петуния многоцветковая «Удача F1», смесь	57206	263	0,125 г
Петуния флорибунда (многоцветковая)			
«Sonja Blue Ice F1», голубая с прожилками	57200	125	0,125 г
«Sonja F1», смесь	57204	125	0,125 г
«Sonja Orchid F1», пурп.-розовая с прожилками	51295	125	0,125 г
«Sonja Pico Red F1», красная с бел. каймой	51296	125	0,125 г
«Sonja Rose Star F1», розовая с белой звездой	51297	125	0,125 г
«София F1», светло-розовая	51402	10	50 шт.
«София F1», светло-розовая	51403	140	1000 шт.
Петуния ампельная			
«Wonder Wave F1», жемчужная	51299	128	50 шт.
«Wonder Wave F1», пурпурная	51310	128	50 шт.
«Wonder Wave F1», розовая	51311	128	50 шт.
«Wonder Wave F1», лавандовая	51298	128	50 шт.
«Wonder Wave F1», лососевая	51312	128	50 шт.
«Wonder Wave F1», светло-розовая	51313	128	50 шт.
«Wonder Wave F1», синяя	51222	128	50 шт.
«Wonder Wave F1», смесь	51314	128	50 шт.
«Лавина F1», белая	51223	12	50 шт.
«Лавина F1», желтая звезда	51233	12	50 шт.
«Лавина F1», красная	51220	12	50 шт.
«Лавина F1», лососевая	51225	12	50 шт.
«Лавина F1», пурпурная	51229	12	50 шт.
«Лавина F1», пурпурная звезда	51231	12	50 шт.
«Лавина F1», розовая	51227	12	50 шт.
«Лавина F1», синяя звезда	51235	12	50 шт.
«Даймонд Перл Шейдз F1», св.-розово-фиолетовая	51202	182	100 шт.
«Роуз Вэйн Вельвет F1», розовая с темно-роз. прож.	51267	154	100 шт.
«Салмон Шейдз Вельвет F1», лососевая	51274	154	100 шт.
«Парла Вельвет F1», пурпурно-фиолетовая	51276	154	100 шт.

Доставка заказов семян
из «СВ» №10 и 11 – за счет агрофирмы!

О ней поют поэты всех веков
Нет в мире ничего нежнее и краше
Чем этот свиток алых лепестков,
Раскрывшийся благоуханной чашей
С. Маршак

Дорогие друзья!
Предлагаем вашему вниманию еще один каталог роз, в который вошли давно известные цветоводам сорта. Эти сорта не только проверены временем, они еще и необыкновенно красивы, а также относительно дешевые, что немаловажно в нынешнее время. Группа чайно-гибридных роз представлена хорошим ассортиментом срезочных сортов.

Как всегда, посадочный материал роз вы получите с закрытой корневой системой в феврале-марте (одновременно с заказами из «СВ» №8). Заявки на понравившиеся сорта направляйте до 25 декабря этого года. Просим вас поторопиться с отправкой заявок, поскольку количество саженцев некоторых сортов ограничено.

Роза крупноцветковая «Montezuma»
3100 1шт. 28 грн.



Красно-оранжевые цветки по мере роспуска становятся оранжево-розовыми, высокобокаловидные, махровые, до 10 см в диаметре, раскрываются медленно. Цветы очень упругие, высокие. Цветение обильное и продолжительное. Сорт весьма устойчив к погодным условиям, хорош для выгонки и открытого грунта, в вазе стоит долго.

Цветки темно-красные, бархатистые, крупные (8 см в диаметре). Кусты очень декоративные, густые, обильноцветущие. Сорт награжден многочисленными наградами.



Роза флорибунда «Lilli Marlene»
3050 1шт. 28 грн.



Роза плетистая «Chaplin's Pink»
3337 1шт. 30 грн.

Полумахровые розовые цветки с ненавязчивым мускусным ароматом. Необычайно обильно цветет. Терпима к бедным почвам. Подходит для выращивания в тени.



Роза плетистая «Golden Showers»
3339 1шт. 29 грн.

Эта прекрасная плетистая роза цветет с июня до наступления заморозков. Цветки устойчивы к дождю. Со временем вырастает от золотисто-желтых до лимонных, иногда до кремовых.



Роза плетистая «New Dawn»
3318 1шт. 28 грн.

Очень ароматные нежно-розовые цветки. Цветение необычайно обильное, почти непрерывное. Цветки на побегах текущего года. Сорт зимостоек, устойчив к грибным болезням.



Роза плетистая «Sympathie»
3319 1шт. 30 грн.

Крупные (8-9 см), махровые, темно-красные, бархатистые и ароматные цветки. Цветет обильно, два раза в год. Устойчива к грибным болезням.



Роза чайно-гибридная «Duet»
3181 1шт. 29 грн.

Эта прекрасная роза имеет очень необычную двухцветную окраску: лепестки ее бокала светло-кремовые снаружи и нежно-розовые по краям. Несмотря на внешнюю хрупкость, тугие бутоны этой розы очень неприхотливы и стойкие.



Роза чайно-гибридная «Black Magic»
3179 1шт. 30 грн.

Темно-красные с чернотой, оттенком цветки диам. 8-10 см на длинных, прочных цветоносах. Бутоны раскрываются медленно. Цветет очень обильно, до заморозков. Сорт зимостойкий, устойчив к грибным болезням. Рекомендуется как для выращивания на срез в откр. и закр. грунте, так и для клумбовых насаждений.



Роза чайно-гибридная «Blue Moon»
3180 1шт. 29 грн.

Цветки крупные, серебристо-сиреневые или сиренево-пурпурные, на длинных стеблях, медленно раскрываются и красивы даже полностью раскрывшиеся. Они хороши для срезки, к тому же долго стоят в воде. Растение сильное. Устойчивость к болезням средняя. Предпочитает легкую полутень.



Роза чайно-гибридная «Dam de Coeur»
3001 1шт. 28 грн.

Цветки вишнево-красные, махровые, раскрываются медленно. Цветоносы упругие, прочные, устойчивые. Обильно цветет. Устойчива к болезням и погодным условиям – не боится жары и дождя. Прекрасный сорт для срезки, выгонки и декоративного оформления.



Роза чайно-гибридная «Abrakadabra»
3178 1шт. 30 грн.

Оригинальная нестрия роза. Цветки чашевидной формы, диам. до 8-10 см, бордово-желтые, имеют приятный стойкий аромат. Сорт очень декоративный, великолепно подходит для срезки.



Роза чайно-гибридная «Injou»
3182 1шт. 28 грн.

Цветки двухцветные розово-белые с сильным ароматом. Цветение необычайно обильное и продолжительное. Рекомендуется для ландшафтного озеленения и выращивания на срезку.



Роза чайно-гибридная «New Fashion»
3183 1шт. 29 грн.

Изумительное сочетание двух окрасок у лепестков: внутри насыщенно красные, а снаружи цвета слоновой кости. Цветы красивой формы, крупные, махровые. Устойчива к заболеваниям.



Роза чайно-гибридная «Sphinx Gold»
3184 1шт. 28 грн.

Золотистые бутоны и цветки очень красивой формы. Преисходный срезочный сорт с длительным периодом цветения.

Пример оформления заказа:

Иванов Иван Иванович, ул. Мира, д. 5, кв. 5, г. Одесса, 65237
Контактный телефон: (0111)11-111111

Наименование культуры	Код	Код-во упаковок	Цена упаковки	Сума, грн.
Роза «Chaplin's Pink»	3337	2	30,0	60,0
Роза «Abrakadabra»	3178	1	30,0	30,0
Роза «New Fashion»	3183	4	29,0	116,0
Роза «Sphinx Gold»	3184	1	28,0	28,0
Итого:				234,0

Пожалуйста, заполняйте все данные очень внимательно. Указывайте точно наименование культуры, код, количество упаковок по каждому виду и цену. Но если вам сложно указывать латинские названия сортов – достаточно правильно указать код. И еще одна просьба: пишите свой адрес, фамилию, имя, отчество очень четко и только печатными буквами. Неаккуратно и неправильно оформленные заказы будут выполняться во вторую очередь! Не выслайте предоплату!!!

Минимальная сумма заказа - 50 грн.

Цены, приведенные в каталогах, могут быть изменены по некоторым позициям в ту или иную сторону в зависимости от цен фирм-производителей и курса валют.

**С первого января следующего года
доставка заказов – БЕСПЛАТНО!**

Условные обозначения:

*7-9 – месяцы цветения растения; *150 – высота растения, см;
7/9 – диаметр луковицы, см (К – корневище)

Приобрести посадочный материал цветов можно также в магазине
«НАШ САД»
(г. Харьков, ул. Кооперативная, 22)

Заказы направляйте

по адресу письмом: а/я 195, г. Харьков, 61003;
или по факсу: (057)731-32-14, (057)731-18-63;
либо на e-mail: sortvetov@kharkov.ukrtel.net

Заявки в устной форме (по телефону) не принимаются!

Информация по заказам:

(096)39-78-814, (050)228-66-48

Заказы по E-mail

- Пожалуйста, указывайте свой полный почтовый адрес и номер контактного телефона внутри прикрепленного файла.
- Имя прикрепленного файла должно начинаться с вашей фамилии. Например: Иванов Иван Иванович.doc

Смесь чайно-гибридных роз и роз флорибунда
3201 5шт. 125 грн.



Смесь плетистых роз
3309 5шт. 150 грн.

Продолжение. Начало "СВ" №№ 2-12 за 2008 г. и №№ 1-7, 10 за 2009 г.

Самый желанный



Львиный зев

Львиный зев

Львиный зев, или антирринум большой (*Antirrhinum majus*) – одно из самых любимых нами садовых растений – по своей природе многолетник, но обычно выращивают его как летник и только на Южном берегу Крыма как двулетник. Наверняка каждый из нас в детстве нажимал на бока его цветков и наблюдал, как расходятся губы и открывается зев цветка, очень напоминая голову лаяющей собачонки. Растение формирует прямые разветвленные стебли высотой, в зависимости от сорта, от 20 до 130 см, нередко одревесневающие в нижней части. Ланцетные листья собраны главным образом в нижней части побегов, у сортов с темными цветками они имеют пурпурные жилки и черешки. Цветки у львиного зева яркие: белые, желтые, оранжевые, темно-бордовые, красные, насыщенно-розовые, однотонные или многоцветные, собраны в кисти. Обильное цветение можно наблюдать с конца июня и до самых морозов.

Львиный зев холодостоек, светолюбив, но хорошо растет в полутени. Он любит хорошо проницаемую, плодородную почву с нейтральной реакцией и с трудом переносит переувлажнение, зато довольно легко переносит непродолжительную засуху. В очень засушливую и жаркую погоду требует тщательного полива. Растение устойчиво к неблагоприятным погодным условиям.

Семена львиного зева сохраняют всхожесть 6-7 лет. Они мелкие – в 1 г содержится от 5000 до 8000 семян. Семена на рассаду высевают в конце марта. Сверху грунтом их не присыпают, а только слегка вдавливают в почвосмесь. Для сохранения влажности сверху накрывают стеклом или полиэтиленом, которые ежедневно снимают для проветривания, а после появления всходов снимают вовсе. При температуре 15...18°C семена прорастают через 10-20 дней, а при 20...22° – уже на 7-9-й день. Всходы не терпят переувлажнения, поэтому поливают их очень умеренно. После появления второй пары настоящих листочков сеянцы пикируют по 2-3 штуки в отдельные горшки, ящик или парник. Для



лучшего кушения у сеянцев на высоте 8 см прищипывают верхушку. В конце апреля – начале мая молодые растения высаживают на расстоянии 15-20 см (низкорослые сорта) и через 30-50 см (высокорослые сорта). Рассада хорошо приживается. В Крыму семена львиного зева на рассаду высевают летом, на клумбы высаживают в сентябре-октябре (для цветения в следующем году).

Семена львиного зева можно посеять и непосредственно в открытый грунт в середине апреля. Через некоторое время после появления всходов их прореживают на расстоянии 20-30 см. Посев можно производить и гнездами, высевая по 15-20 семян в гнездо. Расстояние между гнездами, в зависимости от высоты растений, должно составлять 20-40 см. После прореживания оставляют по 3-5 растений в каждом гнезде. Сеянцы нередко сростаются, образуя один пышно-цветущий куст часто с различной окраской цветов (если высевалась смесь семян). Зацветают молодые растения через 85-110 дней после появления всходов.

Львиный зев часто дает обильный самосев.

Люпин многолистный

Люпин многолистный (*Lupinus polyphyllus*) – статный, красочный многолетник высотой от 80 до 150 см с плотными длинными (до 80 см) кистевидными соцветиями. Соцветия состоят из многочисленных, до 170 штук, плотно сидящих мотыльковых цветков диаметром 2 см и могут быть как одноцветной, так и двухцветной окраски: голубой, синей, фиолетовой, белой, розовой, красной, пурпурной, желтой. Цветет растение обильно с третьей декады мая на протяжении месяца. Если после цветения цветоносы обрезать, через некоторое время наступает вторая, а иногда и третья волна цветения. У люпина хороши и листья – матово-зеленые, ажурные, пальчато-раздельной формы, на длинных черешках.

Люпин – растение совершенно безпроблемное. Хорошо растет на открытых солнечных местах и в полутени. К почве нетребователен, но предпочитает питательные, рыхлые, с нейтральной кислотностью и не переносит замокания. Благодаря клубеньковым бактериям, живущим на корнях, сам обогащает почву азотом. Выносит загазованный воздух городов. Зимует без укрытия.

Вырастить из семян люпин многолистный совсем не сложно. Семена у него довольно крупные – в 1 г их содержится около 45 штук. Проще всего их высевать прямо в грунт поздней осенью – в этом случае, как, впрочем, и при ранневесеннем посеве – в конце марта, молодые растения зацветут в первое же лето, только чуть позже взрослых кустов.

При подзимнем и весеннем посеве в грунт семена можно высевать сразу на постоянное место: по 2-3 семечки на расстоянии 35 см, глубина заделки семян около 1,5-2 см. Когда сеянцы подрастут и разовьют 2-3 листа, лишние растеньица удаляют или аккуратно пересаживают на новое место, оставляя в гнезде только по одному сеянцу. Семена люпина можно сеять и в середине лета – как на постоянное место, так и в парник, а в начале сентября сеянцы аккуратно пересаживают в цветник, поскольку это растение хорошо переносит пересадку только в юном возрасте. При летнем посеве молодые люпины зацветут в следующем году в привычные для них сроки.

Некоторые цветоводы выращивают люпины через рассаду. Сеять можно как в марте, так и с мая по июль (для цветения в следующем году). Семена прорастают быстро – уже через неделю (при температуре 18...22°C), но иногда по какой-то причине прорастание семян может затянуться до месяца. Сеянцы в стадии одного-двух настоящих листочков пикируют в отдельные горшочки. На постоянное место подросшие растения высаживают на расстоянии 25-30 см.

Люпин многолистный также регулярно образует самосев. На одном месте растение произрастает 5-6 лет.

Мак

Яркие, трепетные цветки маков с нежными шелкови-

стыми лепестками милы сердцу многих цветоводов. Украинские женщины выращивают эти растения возле своих домов уже не одно столетие. Среди однолетних маков самым популярным является мак снотворный, или опиумный (*Papaver somniferum*). Это красочное растение высотой от 40 до 120 см с сизоватыми листьями и крупными (10-15 см в диаметре) цветками, простыми или махровыми, с цельными или разрезанными лепестками. Они выделяются богатой цветовой гаммой и могут быть белыми, розовыми, лососево-розовыми, светло-оранжевыми, красными, вишневыми, малиновыми, сиреневыми, темно-фиолетовыми – однотонными или двухцветными. Особенно эффектная пионовидная форма мака снотворного, которая представлена крупными растениями с большими махровыми цветками различной окраски (например, сорт *White Cloud* с белыми махровыми цветками). А у сорта *Датский флаг* необыкновенно яркие красно-желтые цветы с эффектной бахромой. Цветет мак снотворный в июне-июле. Современные декоративные сорта этого вида не содержат наркотических веществ.

Мак снотворный отличается легким "характером". Он любит хорошо освещаемые солнцем и непродуваемые участки. К почвам нетребователен, но лучше всего себя чувствует на достаточно питательных, хорошо дренированных, умеренно влажных и не кислых грунтах.

В 1 г содержится от 2500 до 5000 семян мака снотворного, которые сохраняют всхожесть 3-4 года. Их высевают непосредственно в грунт сразу на постоянное место, поскольку пересадку это растение не переносит. Сеют как под зиму (в ноябре), так и весной – с конца марта по май. Семена заделывают неглубоко. При весеннем посеве прорастание наступает уже через неделю, иногда немного позже. Как только сеянцы немного подрастут, их пореживают, оставляя расстояние между растениями 15-25 см. Запоздывать с прореживанием

нельзя, поскольку в дальнейшем растения сформируют неопрятные кустики. Цветение наступает через два месяца и длится до трех недель. Чтобы можно было любоваться цветущими маками на протяжении всего лета, семена следует высевать в разные сроки.

Мак альпийский (*P. alpinum*) – много-

Мак снотворный "Датский флаг"



Мак снотворный пионоцветковый "White Cloud"

летнее растение, но живет недолго, поэтому его нередко выращивают как двулетник. Он необычайно изящен: над розеткой перисто-рассеченных серовато-зеленых листьев возвышается тонкий, но прочный цветонос высотой около 15 см, который несет поникающий бутон. Бутон раскрывается и превращается в очаровательный цветок белой, желтой, желто-оранжевой, реже красной окраски. Диаметр цветка около 5 см, цветет мак альпийский в мае-июне не менее двух месяцев.

Мак аномальный, или отклоненный (*Papaver anomalum*) *Album* – редчайший многолетник высотой около 40 см с белоснежными цветками, которые украшают желтые тычинки. Резные сизые опушенные листья собраны в густую прикорневую розетку. При раннем посеве цветет в первый же год с середины лета до осени. На хорошо развитом кустике может расцветать одновременно несколько десятков цветов



Люпин многолистный

ЦВЕТОК – ИЗ СЕМЯН!



Мак восточный "Принцесса Виктория-Луиза"



Маклейя сердцевидная



Мак аномальный (отклоненный) "Албит"

диаметром 5-8 см! Абсолютно зимостойкое растение.

Мак скалоломный (*P. rupestris*), который также называют **испанским маком** (*Spanish Poppy*) – неизвестный широкому кругу цветоводов многолетник высотой 30-60 см. У него густая, с серебристым оттенком розетка симпатичных прикорневых листьев и атласные подумахровые цветы апельсиновой окраски. У сорта *Tangerine Parfait* цветки подумахровые. Это один из немногих маков, который непрерывно цветет с июня и до конца лета при регулярном удалении отцветших цветков. В июне цветение необычайно обильное.

Мак восточный, или **турецкий** (*P. orientale*) – крупный многолетник маком высотой 60-120 см. У него красивые перисторассеченные листья длиной до 30 см и довольно жесткие, покрытые волосками стебли. Чаша цветов достигает 10-20 см в диаметре – яркие, как правило, с черным основанием лепестков. Внутри цветка множество привлекающих черно-синих тычинок вокруг головчатого пестика. Окраска лепестков может быть оранжевой, красной, темно-красной, белой, розовой, сиренево-розовой. У популярного сорта *Бриллиант* цветки огненно-красные, у сорта *Carneum* – розово-досековые, сорт *Принцесса Виктория-Луиза* имеет лососево-красную окраску лепестков, а *Шустрей карлик* с ало-красными цветами не превышает 30-40 см. Есть садовые формы с подумахровыми и махровыми цветками. Цветет мак восточный в мае-июне на протяжении 12-15 дней.

Многолетние маки не только очень декоративны, но еще и достаточно нетребовательны. Лучше всего они растут и цветут на теплых, хорошо освещенных солнцем участках, хотя переносят легкую полутень. Предпочитают рыхлые, плодородные, умеренно влажные и обязательно хорошо дренированные почвы, нейтральные или щелочные. Они также отличаются достаточной засухоустойчивостью и хорошей морозостойкостью. Только мак скалоломный на зиму следует укрывать лапником.

В 1 г содержится 6500 семян мака альпийского, 9600 семян мака аномального, 13000 семян мака скалоломного и от 3000 до 5000 семян мака восточного. Семена многолетних маков лучше всего сразу высевать на постоянное место под зиму либо рано весной (март-апрель). Сеют вразброс, не густо, слегка заделывают в почву тыльной стороной грабеля и

накрывают сверху нетканым укрывным материалом, закрепленным на колышки или каким-нибудь другим способом. Некоторые цветоводы весной производят посев рядами, сеют достаточно редко, сверху присыпают тонким слоем просеянного торфа и ежедневно поливают утром и вечером на протяжении где-то двух недель (пока не покажутся всходы). Подросшие сеянцы прореживают на расстоянии 10-20 см – маки альпийский, аномальный и скалоломный и 30 см – мак восточный. Семена мака восточного также сеют весной или в середине лета в холодные парники.

Если семян мало, их высевают в ноябре-декабре в широкие горшочки, которые оставляют в саду до весны, а затем заносят в помещение с комнатной температурой для проращивания. Посеять многолетние маки в горшочки можно и весной – в марте-апреле. Сеют редко, при этом семена маков, особенно отклоненного и скалоломного, грунтом сверху не присыпают, а маков восточного и альпийского при желании присыпают слоем не более 1-2 мм. Сеянцы пикируют сразу на постоянное место, так как взрослые растения плохо переносят пересадку.

Подросшие сеянцы маков аномального, скалоломного и альпийского, которые особенно чувствительны к пересадке, из плошки можно вырезать ножом вместе с квадратом земли и аккуратно, максимально сохраняя ком земли, пересадить в цветник. Чтобы добиться наиболее декоративного эффекта, сажают молодые растения большими группами – во время массового цветения они вам подарят незабываемое впечатление. Маки альпийский и восточный стабильно образуют самосев.

Маклейя

Маклейя сердцевидная (*Macleaya cordata*), которую также называют **бокконией сердцевидной** (*Bocconia cordata*) – необычайно эффектное крупное стройное растение, которое в хороших условиях достигает трехметровой высоты. У нее замечательные резные листья длиной до 25 см на длинных черешках. Сверху листовая пластинка сизая, снизу покрыта беловатыми волосками. Мелкие цветки маклейи, кремово-белые, розоватые или оранжево-розовые, с большим количеством тычинок. Они собраны в высокие (до 40 см) рыхлые метелки, которые образуют над листьями кружевное облако. Цветет боккония в июле-августе не менее месяца.

Маклейя сердцевидная неприхотлива. Хорошо растет как на солнце, так и в полутени. Полутень даже предпочтительнее, особенно в южных и восточных областях Украины – тогда ее великолепная листва не подгорает и сохраняется до поздней осени. Может расти практически на любых почвах, но самые роскошные экземпляры вырастают на питательных, хорошо дренированных суглинках. Нуждается в регулярном поливе, однако не переносит тяжелых почв с избытком влаги. Взрослые растения зимуют без укрытия, но молодые сеянцы в первый год желательно укрывать.

Семена бокконии сердцевидной довольно мелкие – в 1 г их содержится от 700 до 1200 штук. Их можно высевать под зиму – в грунт или в ящик, который сверху укрывают лутрасилом и оставляют до весны в саду. Весной можно посеять как в холодный парник, так и на подоконнике. Обычно семена прорастают без дополнительной подготовки. При посеве весной на рассаду в комнате (сверху их слегка присыпают почвосмесью) всходят уже через 7-10 дней. Если на протяжении двух-трех недель всходы не появились, поместите горшок с посевами в полиэтиленовый пакет, а затем поставьте в холодильник (но не в морозильную камеру!) на 3-4 недели. Если на улице еще сохраняется низкая положительная температура, перенесите посевы в сад на указанный выше срок. Как правило, после периода охлаждения проблем с прорастанием не бывает.

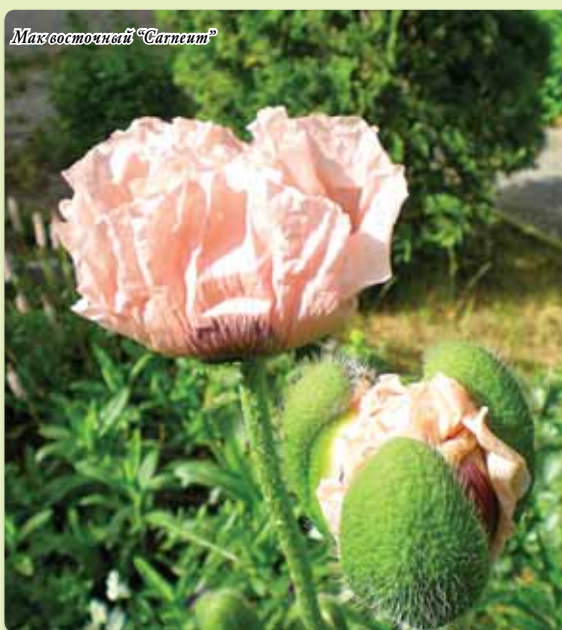
Когда у маклейи разовьется первая пара настоящих листьев, сеянцы пикируют в отдельные стаканчики. При достижении молодыми растениями высоты 10 см, их можно высаживать на постоянное место в сад. Делают это обычно не раньше конца мая, когда минует угроза возвратных заморозков – иначе неокрепшие растения сильно пострадают и могут даже погибнуть. Зацветают сеянцы обычно только на третий год после посева.

Ирина Соколова

Продолжение следует



Мак альпийский



Мак восточный "Carneum"



Мак скалоломный "Tangerine Parfait"



Мак восточный "Шустрей карлик"

Осень. Время готовиться к весне

Продолжение. Начало в «СВ» №№9-10 за 2009 г.

Придиодиктиум (Iridodictyum)

Они появляются в саду одновременно с крокусами. Цветы у них опережают развитие листьев, и степень этого опережения является важным видовым признаком для определения видов и группы растения. Упомянутые отличия (наличие луковички и развитие цветков раньше листьев) дали основания российским ботаникам настаивать на выделение этих растений в самостоятельный род Иридоидиктиум. В каталоге «Сільського Вісника» культура представлена в основном сортами ир. сетчатого, гибридом ир. Виноградова «Катрина Ходжкин» и садовой формой ириса госпожи Данфорд.

Раньше всех в моем цветнике появляется иридоидиктиум госпожи Данфорд (*I. danfordiae*). Он самый нетерпеливый. Миниатюрная кроха высотой всего 10 см с небольшими желтыми цветами в зеленоватую крапинку и диаметром венчика не более 3-5 см, словно стойкий оловянный солдатик, с отчаянной храбростью противостоит ночным заморозкам и другим невзгодам ранней весны. Наклоняясь, чтобы рассмотреть его поближе и ощущая чудесный аромат свежести. Удивительное растение, достойное настоящего уважения и восхищения. В свое время оно было обнаружено в горах Турции и введено в культуру госпожой Данфорд. К нам поставляются чаще всего садовые клоны этого дикорастущего вида.

От других представителей «луковичных ирисов» растение отличается не только карликовым ростом и отсутствием верхних «лепестков» (шпандартов) у цветка, что делает его очень похожим на миниатюрный ирис, но и полной стерильностью цветков. Размножается только вегетативно, образуя одну-две небольшие по размеру замещающие луковички и массу деток, размером с рисовое зернышко, у основания материн-

ской луковички. Для формирования более крупных замещающих лукович иридоидиктиуму госпожи Данфорд рекомендуется посадить немного глубже, чем принято для остальных представителей рода, на глубину 6-10 см, с учетом размера посадочного материала и механического состава почвы.

Иридоидиктиум сетчатый (*I. reticulatum*) – маленькое чудо весны. Он расцветает в саду в начале апреля, практически одновременно с гибридными крупноцветковыми крокусами. Большие очаровательные цветы зябко вздрагивают нежными лепестками под упругим напором весеннего ветра, словно яркая тропическая бабочка на стебельке трепещет крыльями. Завораживающее цветение длится около трех недель. Каждый цветок держится открытым 3-5 дней. Это наиболее распространенный в культуре иридоидиктиум, сорта которого получены в результате естественного отбора и межвидового скрещивания ир. сетчатого, ир. Беккера и ир. хисторионидес, но сохранившие основные наследственные признаки ир. сетчатого: характерную окраску цветка, раннее цветение и луковичку, покрытую сетчатой оболочкой. В западных каталогах они так и называются «сорта ириса сетчатого». В коммерческом обороте сегодня находится более 20 сортов иридоидиктиума сетчатого. Растения достаточно неприхотливы в выращивании, хорошо размножаются вегетативно, образуя за год три-четыре новых луковички, и дают вполне viable семя. Небольшая продолговатая луковичка длиной 3-4 см и диаметром 1,5-2,5 см, покрытая сетчатой-волокнистой оболочкой, отсюда и название вида. Высота цветущего растения 12-15 см. Цветы крупные, размером 5-7 см, ароматные, насыщенно синей, голубой, или фиолетово-пурпурной окраски с ярким желто-оранжевым или белым пятном на нижнем лепестке. Имеют белые формы «Альба» и «Наташа». В каталоге нашей газеты вы найдете совершенно очаровательные сорта «Кэнтэб» (*Canterbury*), «Гармония» (*Harmony*), «Эдвард» (*Edward*), «Джей Эс Дийт» (*J.S. Dijt*) и «Паулина» (*Pauline*). К со-

жалению, многие годы ассортимент этого замечательного растения в «СВ» не обновляется, а хотелось бы пополнить свою коллекцию и другими интересными сортами.

Не могу не отметить еще одно изумительное растение – гибрид между ирисами хисторионидес майор и ирисом Виноградова – «Катрина Ходжкин» (*Katharine Hodgkin*). Введенный более полвека назад, он и сегодня остается лучшим среди луковичных ирисов этой группы. Крупные, до 10 см, ароматные цветы с широкими лепестками сдержанно элегантно голубовато-серой расцветки. Описать полную окраску цветка очень сложно, кажется, что лепестки его переливаются зеленоватым космическим светом. Этот красивейший цветок был назван именем прелестной женщины и посвящен жене известного ботаника Ходжкина. Позднее на основе ирисов Виноградова и хисторионидес были выведены другие сорта «Франк Эльдер» (*Frank Elder*), «Шейла Энн Джермени» (*Sheila Ann Germaney*), но Катрина до сих пор остается непревзойденным шедевром селекции. Растения этой группы отличаются большей терпимостью к задержанию и увлажнению почвы в летний период. Их можно выращивать без выкопки и пересадки до 5 лет. Размножаются замещающими луковичками и деткой, которую растение продуцирует в большом количестве.

Выращивать иридоидиктиумы не сложно. Культура зимостойкая и не требует, какого-то специального ухода. Прекрасно растет на хорошо освещенных солнечных участках с дренированной нейтральной или слабощелочной почвой, но не терпит избытка влаги. В период летнего покоя иридоидиктиуму требуется сухое содержание. В природе растения обитают в горах и предгорьях Кавказа, Малой и Передней Азии, и биология их развития предполагает наличие прохладной с достаточным количеством осадков весны, жаркое сухое лето и снежную зиму без оттепелей и выдувания снега. Если климатические условия вашей местности далеки от идеала, летние дожди привычное явление,

а липкая земля на участке, словно бутербродное масло, размазывается по лопате, то их лучше выращивать на приподнятой горке или с южной стороны крупного дерева, куста сирени, корни которых как насос будут вытягивать лишнюю влагу. Как еще один надежный вариант сохранения растений могу предложить ежегодно выкапывать луковички после цветения. Именно отсутствие или несвоевременная выкопка лукович – главная причина неудач при выращивании этой культуры в северных и западных областях Украины и заболевания лукович «чернильной пятнистостью». Кстати, плотные листья иридоидиктиума имеют свойство долго оставаться зелеными, даже если сама луковичка уже давно перешла в состояние покоя. Поэтому не стоит дожидаться их полного высыхания. Сигналом к выкопке можно считать пожелтение верхней части листовой пластинки и полегание листьев. Выбрав гнездо, но не обрывая листья, просушиваем их несколько дней при +23...+25°C и затем очищаем. До посадки храним луковички в опилках в сухом и темном помещении, поддерживая температуру +17...+20°C. В степной и лесостепной части страны, где дожди летом не частые гости, растения можно не выкапывать до трех-пяти лет. Высаживаем в грунт в конце сентября-октябре на глубину 6-8 см (2-3 высоты луковички), с расстоянием между растениями 10-15 см.

Все иридоидиктиумы прекрасно смотрятся как на альпийской горке и в рокарии, так и в простом цветнике, на лужайке у большого камня и в вазоне возле крыльца дома. Можно высаживать луковички растений в крупные щели наверху подпорной стенки, вместе с очитками и седумом. Все иридоидиктиумы пригодны для ранней зимней выгонки в горшках.

Ксифиум (Xiphium)

Род Ксифиум, согласно последним данным систематики состоит из 7 дикорастущих видов. В результате длительного внутривидового отбора и межвидовой селекции было создано большое количество различных сортов и гибридных форм. Для

удобства использования все современные ксифиумы подразделяют на три группы: испанские, английские и голландские.

Ксифиум – типичный представитель эфемероидных растений. После цветения вегетативная часть засыхает, а вместо одной материнской формируются несколько замещающих лукович. Высота растений 40-65 см у английских, и до 90 см у голландской группы. На тонком, но прочном цветоносе распускаются два-три изящных, ярко окрашенных однотонных или двухцветных цветка. Цветы лишены аромата. Продолжительность жизни отдельного цветка в открытом грунте составляет 3-7 дней, что значительно дольше, чем у корневищных ирисов. Цветение каждого последующего цветка, наступает после засыхания предыдущего. Зимостойкость разных групп ксифиума неодинакова. Так если сорта английской группы неплохо зимуют в Украине, то голландские замерзают уже при -6...-10°C, а теплолюбивые испанские не зимуют даже на ЮБК. По большому счету, агротехника выращивания культуры у нас в стране еще не отработана и носит любительский характер. Но тот, кто хоть раз увидит цветущие в саду ксифиумы, попадет под невыразимое очарование этих растений.

Ксифиумы английской группы

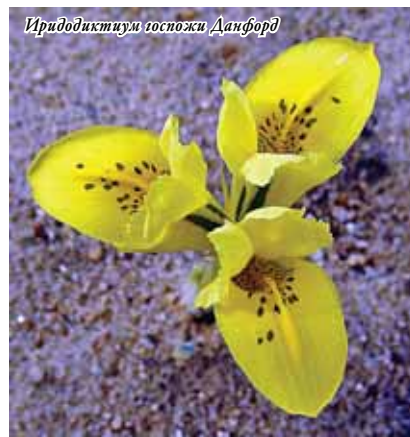
Группа ведет начало от дикорастущего ириса широколистного, или пиренейского (*I. latifolia* = *Xiphium latifolia*). Историческая родина растения – влажные травянистые долины и высокогорные луга Пиренеев. Это яркое и неприхотливое растение с незапамятных времен люди выращивают в культуре. Но особенно по нраву ему пришелся умеренно-теплый и влажный климат Англии, где растение быстро размножилось и распространилось в природе, образовав целые заросли. К середине 16 века туманный Альбион стал для ириса широколистного фактически второй родиной, а за растением и его культурными формами закрепилось еще одно официальное название – ирис английский.



Гибрид Катрина Ходжкин



Иридоидиктиум сетчатый



Иридоидиктиум госпожи Данфорд

К сожалению, в Украине это растение малоизвестно и почти не выращивается. Обычно, прочитав на упаковке латинское название *Xirpium*, цветоводы сразу теряют к нему интерес. И напрасно. Это вполне морозостойкая группа прекрасно растет у нас, и способна выдерживать морозы до -25°C под небольшим укрытием из листьев или под снегом. Технология выращивания аналогична тюльпанам. Сорта этой группы очень неприхотливы, и не требуют какого-то особого ухода. Прекрасно растут на любой окультуренной почве с хорошим дренажем. Любят понежиться под лучами ласкового весеннего солнышка, наиболее комфортная температура для их вегетации +20...22°C. Сорта этой группы замечательно подходят для мягкого, влажного климата Полесья и Западной Украины. При выращивании в сухих южных и восточных областях страны растению следует подбирать защищенные от дневного зноя участки. В период активной вегетации необходим хороший полив, при отсутствии влаги в почве замещающие луковички и детка мельчают.

Ксифиум английской группы легко размножается семенами и вегетативно. Вместо одной луковички вскоре образуется целая семья из двух-трех десятков крупных лукович. Разросшиеся гнезда делают раз в пять лет. Дождавшись пожелтения листьев, растения выкапывают и, не обрезая вегетативную массу, просушивают как лук на солнце. Хранят в затененном проветриваемом месте до полного высыхания ботвы. Не пытайтесь делить гнезда, пока стебли растения полностью не высохли, вы рискуете повредить нежное донце молодых лукович.

Высаживаем в грунт со второй половины сентября – в октябре. Глубина посадки 8-12 см, или три высоты лукович, считая от донца. Схема посадки 15х25 см. Предварительно место посадки перекапываем на глубину 20-25 см, заправляем компостом и минеральными удобрениями. Цветет в июне-начале июля, хорошо сочетается с розами, лилиями и хостой. При наличии разных по сроку цветения сортов, цветение растягивается на две-три недели. В природе окраска цветов ксифиума широколистной синия или темно-голубая, размер цветка 7-8 см. На его основе создано немало интересных сортов с более крупными, чем у исходного вида цветами (до 10 см) и яркой насыщенности окраски от белой, розовой, голубой и синей до красно-фуксиевой, пурпурной и фиолетовой. В каталоге «СВ» английская группа представлена смесью сортов под одним из ботанических названий культуры – ирис широколистной.

Ксифиумы голландской группы

Эти симпатичные луковичные растения стали «голландскими» по той же причине, что и широколистной пиренейский ирис – ирисом английским. В начале 19 века голландской цветоческой фирме

«Ван Туберген» при скрещивании различных дикокариотических видов «луковичного ириса» (ир. испанского, танжерского и Буассе) удалось вывести новые интересные гибридные формы. В стране начался очередной цветочный бум, и было создано много интересных новинок, за которыми закрепилось название – голландские ирисы. За прошедшее столетие в этот сложный «генетический бульон» селекционеры постоянно добавляли «свежей крови», и на сегодняшний день голландская группа самая многочисленная и включает около двух сотен сложных по происхождению сортов и гибридов самой разнообразной окраски. Сорта этой группы можно встретить также под названием *Dutch iris* – немецкие ирисы.

В Украине цветы ксифиума голландского хорошо известны, его яркие сорта стали неотъемлемой частью зимнего ассортимента цветочного рынка. Но если выгонка ксифиума в закрытом грунте хорошо отработана и не представляет особых трудностей, то стабильное ежегодное цветение растения при выращивании в саду, оказалось для украинских цветоводов загадкой со многими неизвешенными. Попробуем в ней разобраться.

Для ксифиума этой группы характерен сезонный тип развития, соответствующий климату Средиземноморья. Жаркое, сухое лето, полное отсутствие дождей в период покоя и мягкая, комфортная зима с непромерзающей почвой. Невысокая зимостойкость этих красивых растений в первую очередь обусловлена тем, что при селекции использовались теплолюбивые виды, происходящие с горных склонов южного Средиземноморья (Испания, Португалия) и Северной Африки (Марокко).

Агротехника выращивания сортов голландской группы в Крыму, в южных и сухих восточных областях степной и лесостепной зоны не вызывает какой-либо сложности. Температурные условия позволяют растению сформировать за лето нормальные луковички и при решении вопроса зимовки, проблем с цветением в следующем сезоне не возникает. Сложнее обстоит дело в областях с прохладным климатом. При поздней весенней посадке в грунт (поставка весной) и недостатке суммарного тепла летом, замещающие луковички не успевают вырасти и вызреть. А так как формирование зачатков цветочных почек находится в прямой зависимости от веса и размера этих лукович, то даже благополучно перезимовавшие растения могут не зацвести у вас на следующий год. Прохладное и дождливое лето следующего года усугубляет ситуацию, и культура постепенно сходит на нет, вырождается. Это главная причина неудачи при выращивании ксифиума голландского в западных и северных областях Украины.

Но неужели у стройного эффектного цветка здесь нет будущего, и многолетнее растение придется использовать лишь как однолетник?

Хотя для этих районов страны в этом возможно и есть определенный резон. Луковички недорогие, вполне доступны по цене, их можно покупать ежегодно и высаживать весной так же, как мы поступаем со многими другими односезонными растениями. Но ведь в Голландии, тоже не африканская жара, а ксифиумы растут и цветут ежегодно? Значит, выход есть.

Для начала подбираем растению уютное место, лучше, если это будут теплые прогреваемые солнцем участки южной экспозиции. Высаживаем на приподнятые гряды (25-30 см) или на альпийскую горку. Можно посадить с южной стороны крупных деревьев или стены дома. А можно высадить просто в вазон.

Для «недолюбленных» солнышком растений проводим специальную термотерапию, способствующую дозреванию генеративных почек в период покоя лукович. Пожелтевшие с подсохшими листьями растения выкапываем из земли и, не обрезая ботву, просушиваем 2-4 недели в проветриваемом помещении (на чердаке под крышей) при температуре +30...40°C и влажности воздуха 60-90%. После чего разбираем и очищаем гнезда, замещающие луковички и детка должны легко отделяться от донца материнской луковички. В течение следующих 4-6 недель температуру снижаем до +15...20°C. Оставшееся до посадки время храним луковички при температуре +9...12°C в сухих опилках. Высаживаем на глубину 10-15 см в конце сентября – октябре, но так, чтобы листья не успели прорасти до морозов. Расстояние между растениями 15 см.

Луковички, посаженные весной (в апреле-мае), зацветают только через 2-3 месяца. Оптимальная температура воздуха для отрастания корней и листьев теплолюбивого голландца +15...18°C. Нетрудно подсчитать, что цветение придется на середину лета и времени на формирование замещающих лукович остается не так уж и много. Именно поэтому более предпочтительна осенняя посадка, тогда цветение наступает намного раньше, уже в середине мая – начале июня. Но в нашей стране, даже на юге, благополучная зимовка теплолюбивого растения сопряжена с определенным риском, и во многом зависит от сложившихся погодных условий и степени укрытия растения на зиму. И если в Крыму для нормальной зимовки будет достаточно легкого укрытия из рыхлого слоя растительного мусора, листьев и веток, то под Киевом и Харьковом утеплять посадки придется основательно, засыпав слоем компоста или торфа толщиной 15-20 см. Так же как кусты розы. К сожалению, в суровую зиму при отсутствии снега даже такое укрытие в северных и восточных областях не всегда гарантирует 100% сохранность лукович.

Более надежен другой вариант зимовки. Осенью высаживаем луковички в контейнер или специальные пластиковые ящики с прорезями на дне и оставляем до весны в непро-

мерзающем помещении (погреб, яма в гараже, флигель), где температура зимой держится в пределах +2...10°C. Конечно, придется регулярно наведываться к «зимовщикам» и периодически поливать, чтобы корни укоренившихся лукович не пересохла. Весной, перезимовавшие в тепле растения, высаживаем в цветник.

Камассия

Еще одна малоизвестная культура на цветочном рынке страны. Ее стройные, словно устремленные в небо, высокие соцветия украсят ваш сад в самом начале лета. Название камассия заимствовано из языка северо-американских индейцев, использовавших луковички, росших в изобилии по глинистым горным лугам Америки и Канады, в пищу.

У культуры масса достоинств: неприхотлива в выращивании, зимостойка, не повреждается вредителями и болезнями, быстро и легко размножается. Все виды камассии прекрасно растут на открытых солнечных местах и в полутени, предпочитают плодородную почву с хорошим увлажнением в период вегетации весной и в начале лета и сухое содержание после отмирания листьев. Это одно из немногих луковичных растений, которое хорошо себя чувствует на влажных и тяжелых почвах, хотя длительное переувлажнение зимой для него тоже губительно. Зимует без укрытия. На одном месте без деления и пересадки может расти очень долго, и с каждым годом цветение становится только пышнее.

Камассия хорошо размножается семенами и дочерними луковичками. Луковички покрыты тонкой пленочной оболочкой и плохо хранятся, поэтому выкопку и деление их лучше проводить непосредственно перед посадкой растения на новое место. Осторожно выкапываем разросшиеся «гнезда» и, стараясь не повредить мясистые корни, отделяем детку. При необходимости продолжительного хранения луковички с необрезанными сохраненными корнями помещаем в слегка увлажненный торф (песок). Высаживаем в грунт не позже середины октября на глубину 12-15 см с расстоянием 15-20 см друг от друга. Свежесобранные семена сеют в грунт сразу, глубина посева 2 см. Растения выращенные из семян зацветают на третий-четвертый год.

Камассия – универсальное растение для самых разных цветников. Ее можно использовать в прибрежной зоне водоема, и в рокарии. Высаживать вдоль дорожки группами с различными видами ириса, хороша она в виде яркого акцента на лужайке, возле кустарников и хвойных деревьев. Очень естественна в цветниках, оформленных в пейзажном стиле. В ландшафтном озеленении чаще используются три вида камассии – Лейхтлина, Кузика и Квамаш. О них вы узнаете в следующем номере нашей газеты.

Татьяна Санина

Ксифиум (ирис) испанский



Ксифиум (ирис) широколистной форма Алава



Ксифиум (ирис) широколистной



Камассия Кузика (в центре)



Ксифиум голландский "Blue Ribbon"



Смесь сортов голландской группы



Выращиваем гладиолусы



затвердевшие пятна не советую, так как неизбежно повреждаются здоровые ткани клубнелуковицы, открывая "ворота" для инфекции. Зараженным инструментом можно инфицировать большое количество посадочного материала вирусными и другими заболеваниями, при этом растения часто погибают еще до цветения.

Чтобы ускорить цветение гладиолусов на 7-10 дней, следует проращивать клубнелуковицы, выкладывая их на свету донцем вниз, за три недели до посадки. Желательно не допускать повышенной влажности воздуха, потому что начнут расти корешки.

Примерные сроки посадки шпажников – с начала апреля до конца мая. К посадке можно приступать, когда почва на глубине 10 см прогреется до +10°C. Детку гладиолусов старайтесь высаживать как можно раньше. Если вы хотите получить к 1 сентября цветы поздних и среднепоздних сортов, их следует высадить до 25 апреля. Расстояние между клубнелуковицами в ряду 15-20 или 10 см (между мелкими), при этом ширина междурядья составляет 20-30 см. Чтобы было удобно поливать и ухаживать, мы высаживаем гладиолусы длинными грядами по четыре ряда на каждой. Расстояние между грядами 50 см.

В зависимости от размера клубнелуковицы сажаем на глубину 10-15 см (крупные – не менее чем на 15 см). При глубокой посадке растения более устойчивы, не наклоняются и не падают при сильном ветре. Мелко посаженные клубнелуковицы вырастают менее крупными, хотя детка образуется больше.

Детку шпажников высаживаем ленточным способом на расстоянии 2-3 см и глубину 5 см, между рядами оставляя 20-30 см.

На дно канавки перед посадкой вносим нитрофоску, раскладываем протравленные клубнелуковицы, опуdivаем их золой, а затем засыпаем землей. Крупные клубнелуковицы лучше высаживать рядами, чтобы перед цветением было удобно подвязывать гладиолусы. Коляя или арматуру вбиваем вдоль каждого ряда через 4-5 м. Шпалат натягиваем по обе стороны растений. В этом случае не нужно подвязывать каждое растение, достаточно связать между собой оба шпалата короткой веревочкой через каждые 50-100 см. Это очень удобно: растения стоят ровно, поддерживая друг друга, а во время срезки не надо отвязывать каждый цветонос.

После всходов первые два месяца очень важно своевременно рыхлить почву и удалять сорняки в посадках гладиолусов, так как они не любят затемнения. Особенно часто следует пропалывать детку, которая в первый месяц после всходов еще не набрала силу.

При образовании трех листьев против фузариоза (*Fusarium oxysporum f. gladioli*), серой гнили (*Botrytis gladiolorum*), склеротиниоза (*Sclerotinia gladioli*) и других заболеваний нужно через каждые 2-3 недели опрыскивать гладиолусы препаратом Топсин-М (его следует чередовать с Фундазолом и Ридомилом). При появлении насекомых-вредителей добавляйте в раствор фунгицида Конфидор Макси, Децис или Каратэ.

Особо хочу выделить борьбу с трипсами (*Taeniotrips simplex*). За несколько дней полички этих крошечных (1-1,5 мм), почти незаметных насекомых способны

полностью загубить великолепный цветонос, высасывая сок из бутонов, которые в результате засыхают, так и не распустившись. При слабом поражении вредителем на лепестках темноокрашенных сортов заметны извилистые белые черточки, которые делают цветок непригодным для срезки.

В борьбе с трипсами особо важна профилактика. Во время активного роста цветочной стрелки, но до начала окрашивания бутонов, надо обязательно обработать гладиолусы Конфидором Макси (1 г на 5 л воды). Если же обработать растения после окрашивания бутонов, эффективность опрыскивания снижается – насекомые уже успеют посетить 2-3 нижних цветка. Очень важно опрыскивать ранние, средние и поздние сорта гладиолусов не одновременно, а именно в фазу роста цветоноса.

В жаркое и засушливое лето гладиолусы поливаем часто и обильно. При недостатке влаги растения замедляют рост, а многие сорта (особенно с гофрированными цветками) отказываются цвести. Потребность в поливе возрастает в фазу бутонизации и цветения. В жаркую погоду надо поливать ежедневно, тогда на цветоносе будет более 20 бутонов, а цветы будут очень крупные. Почвенная влага хорошо сохраняется, если замульчировать грядки опилками, торфом, лузгой от семечек. Чтобы предотвратить развитие гнилостной микрофлоры, один раз в месяц поливайте мульчу препаратами Байкал ЭМ или Фитоспорином.

Очень осторожно следует относиться к использованию навоза и перегноя. На тяжелых суглинистых почвах навоз способствует развитию патогенной микрофлоры. Гладиолусы вначале растут хорошо, клубнелуковицы "жируют", а после цветения заболевают и гибнут. Такой же эффект наблюдается при избытке азотных удобрений. Кроме весеннего припосадоного внесения нитрофоски, летом мы ничем не подкармливаем цветы. Ограничиваемся хорошим поливом и опрыскиванием стимуляторами роста – Гуматом или Гумисолом (2-3 раза, начиная с фазы выхода цветочной стрелки).

Необходимо периодически осматривать растения и удалять все больные, пожелтевшие, с тонкими изогнутыми листьями или карликовыми цветоносами, едва выходящими из листьев, с признаками желтой мозаики. Обязательно следует удалять растения, если лепестки цветов испещрены белесыми кляксообразными пятнами. Если у растения пожелтело три и более листьев, то вылечить его уже проблематично. Такие растения лучше удалить. Пожелтение листьев может быть связано с несколькими факторами, среди которых:

1. Заражение луковицы патогенами (на начальной стадии следует срочно полить растения Фитоспорином и чаще рыхлить почву).

2. Повреждение проволочником, совкой или медведкой (при первых симптомах нужно срочно полить гладиолусы раствором Актары или Базудина).

В дождливую погоду или при поливе разбрызгивателями листья шпажников часто начинают светлеть (с верхней стороны), на них появляются пятна, кончики листьев становятся белесыми и постепенно засыхают. В этом случае советуем срочно опрыскать растения системным фунгицидом (Топсином-М



или Фундазолом). Через 10-15 дней повторить обработку.

Если вы выращиваете гладиолусы для срезки цветов, то это лучше делать при распускании первого цветка, а затем, поставив в воду, занести в подвал. При низкой температуре цветы будут распускаться медленнее. Защищенные от ветра, жары и насекомых-вредителей, цветы будут сохранять свежесть и красоту около 10-15 дней. При срезке нужно оставлять на растении не менее 4-5 листьев для созревания клубнелуковицы, которое продолжается 30-40 дней после цветения.

Если шпажники выращивают для украшения сада, то высокие и тяжелые соцветия надо подвязывать, а после окончания цветения срезать, оставляя листья для нарастания луковицы и детки.

После цветения продолжаем поливать гладиолусы один раз в неделю для того, чтобы выросла крупная луковица. Отцветшие растения можно полить Фитоспорином или Байкалом ЭМ.

Выкапывать гладиолусы желательно с середины и до конца сентября. Если цветов очень много, то лучше начинать с 5 сентября, чтобы успеть выкопать и хотя бы немного подсушить на солнце до наступления заморозков.

К закладке посадочного материала на зимнее хранение также нужно подготовиться. Сразу после выкопки следует отрезать надземную часть, не оставляя пеньков. Старую высокую клубнелуковицу с корнями сразу отделять нежелательно, так как при этом часто травмируется новая луковица. Это следует делать не раньше, чем через 7-10 дней сушки. Сушить посадочный материал нужно в хорошо проветриваемом месте, можно на солнце, рассыпав клубнелуковицы в один слой на полиэтиленовой пленке или в низком ящике. После просушки их рассыпают в один слой и опрыскивают системным инсектицидом (Карате, Моспиланом и др.). Делать это необходимо утром, чтобы до вечера посадочный материал успел высохнуть.

После этого клубнелуковицы гладиолусов следует подсушить еще 10-15 дней. Хранить их лучше в открытых коробках или ящиках, насыпав тонким слоем (приблизительно 10 см, или в 2-3 клубнелуковицы) при температуре +1...+8°C. Если во время хранения вы заметили, что посадочный материал начинает плесневеть, срочно занесите его в тепло и просушите 5-7 дней возле батареи в открытом ящике. В дальнейшем надо выбрать более сухое место хранения.

Если зимой на клубнелуковицах шпажников появились трипсы, очистите их от чешуи, засыпьте полностью золой и поставьте в холодное

место (+1...+5°C). Некоторые цветоводы советуют замачивать их в растворах инсектицидов. Но ведь на улице сушить невозможно – зима, а насыщать свой дом 5-7 дней (пока высохнут) парами ядохимикатов – вряд ли стоит. Если же это отдельное помещение – это другое дело.

Очень актуален вопрос о том, сколько лет можно выращивать эти цветы на одном месте. Принято считать, что 2-3 года. Хотя мы успешно выращиваем гладиолусы без смены культуры уже 10 лет. Возможно потому, что используем разнообразные методы оздоровления посадочного материала и почвы (зола, препарат Байкал ЭМ).

Для того, чтобы коллекция существовала долгие годы, мы выращиваем гладиолусы на трех участках:

1. На первом участке сажаем крупную клубнелуковицу диаметром 3-5 см. С такого посадочного материала получаем первоклассную срезку и самый крупный посадочный материал для продажи или высадки в теплице.

2. На втором высаживаем мелкие клубнелуковицы, диаметром 1-1,5 см. С этого участка получаем дешевую срезку (около 10-15 цветков) и клубнелуковицы диаметром 3-5 см.

3. Третий участок отведен для высева детки гладиолусов и выращивания из нее посадочного материала от 1 до 3 см в диаметре.

Придерживаясь описанных агротехнических приемов, можно длительное время любоваться цветущей коллекцией, а также успешно размножать гладиолусы.

Ираида Жалина,
г. Горловка,
Донецкая обл.





Симфония ветра

Сад – это как большой симфонический оркестр, в котором каждый цветок играет свою партию. Но как бы не «звучал» он прекрасно соло – только вместе они создадут неповторимое звучание, которое присуще каждому саду, созданному любящим его цветоводом.

Наши сады прекрасны в любое время года и сменяются как декорации. Весна дарит нам чудо обновления природы в каждом распустившемся цветке, зеленеющей травке, благоухании цветов. Нежные подснежники и крокусы, нарциссы и тюльпаны, ирисы и морозники – их одинокие голоса постепенно сливаются в многоголосный хор, а затем передают эстафету жаркому лету. А оно, в пышном убранстве летников и многолетников, несет заряд жизнелюбия и ликования от ярого многообразия наших садов и палисадинок.

И только осенью, сама природа приостанавливает наш бег, чтобы мы могли видеть то, что не успели увидеть знойным летом, насладиться последними теплыми деньками. И самое главное – «услышать симфонию ветра» в шелестящих на ветру листьях декоративных злаковых трав, которые задают тон в осеннем саду. Ведь только в лучах осеннего солнца можно увидеть каждый филигранно вырезанный стебелек, ершик, метелку, комбинации света и тени, сочетание фактуры и цвета. А какие композиции из декоративных трав и осенних цветов можно увидеть в саду! Они совершенны и динамичны, легки и пластичны. Ни одно растение так не вписывается в структуру романтического сада так, как декоративные травы. Грация и изящество, легкость и воздушность – вот диапазон их возможностей.

Вот в пушистых белых соцветиях мискантуса китайского, укутавшись как вуалью, стоит гордая красавица канна индийская *Америка*. Ее крупные, рельефные листья в полосу, темные бархатные лепестки цветов еще выразительнее звучат под аккомпанемент стройных стеблей мискантуса, который напевает своей спутнице «мелодию любви». Их дуэт прекрасен, а содружество – классика жанра.

А о чем «говорят» ершики перистошестинника лисохвостного, покачиваясь в лучах утреннего солнца? Речь их монотонна и однообразна, и вечно – как все живущее на земле. Но вот в лучах полуденного солнца куст засиял миллиардами ма-

леньких солнышек, как будто изваянный из золота. Неожиданно начался дождь. Под порывами сильного ветра тонкие стебли прижимаются к земле, затем в вихре разлетаются в разные стороны – и так много раз. Стою и удивляюсь: такие хрупкие с виду, они оказались стойкими и выносливыми к любой непогоде и при первых же лучах солнца снова распустили свои слипшиеся ершики, стряхнув с них воду, и повели свою монотонную беседу, покачиваясь и неся службу саду.

Перистошестинник достойный партнер для осенних цветов. Астры и гелениум, рудбекия и тысячелистник рассказывают ему свою версию прекрасной сказки, озаряя сад последними яркими мазками солнечных цветов, согласно кивая ему в такт головками. Георгина смотрит на них свысока. Ее упругие стебли (подвязанные к опоре) стойко выдерживают усиливающийся ветер и несут на длинных цветоносах ярко-оранжевые головки цветов. Гибискус *Галактика* любит это время года. Цветы его в бутонах, и долго держатся на высоких стеблях. Цветок очень экстравагантный в наших садах. Высокие и низкие, легкие и плотные – декоративные травы незаменимы в наших садах, они придают им определенную завершенность.

Лето пролетело, но садовый сезон не закончился. А какая осень без хризантем? И они в веселом хороводе долго радовали нас, расцветивая палисадник разнообразием красок и оттенков до самых морозов.

И вот звучит последний аккорд – зима! Ее пришествие долго ждали, и она ответила: морозом и первым снегом, под покровом которого замерзло все живое. Все как будто уснуло. Можжевельники украшены гирляндами к Новому году. Надев белые шапочки, стриженные шариком из самшита выстроились в караул.

Но послушайте! Вы слышите? «Симфония ветра» не прекращается ни на миг. Под завывание ветра она продолжает звучать в кронах елей и верхушках тополей, которые, поскрипывая и раскачиваясь, ведут между собой неспешную беседу о прошедшем лете, о наступлении нового, когда все начнется сначала.

И это не сказка. Мир природы не познает человеческим разумом, потому что создатель ее Бог. В Нем столько совершенства и красоты, что нам остается только тихонько восторгаться и замирать от удивления, от Его Величия и Могушества.

Надежда Усик,
пгт Широкоє, Днепропетровская обл.

Фото автора



Горку хочу!

Каменное спокойствие

Рокарии довольно часто, но на мой взгляд, не очень удачно называют «каменистыми цветниками», или «каменистыми садами», но своей сути – это художественные пейзажные композиции из камней и растений, или, другими словами – «свободное сочинение» на тему «растения и камни».

Вы еще помните ваши вопросы об «аппетитных горках»? Я «переадресую» их рокариям, и ответу – сразу на все, что бы вы почувствовали разницу. Итак:

– Видела у кого-то (или – на картинке) рокарий – очень понравился! Прощу совета, как создать такую же?

– Не копировать, а вспомнить свое настроение, попытаться понять, чем оно было вызвано? Цветом? Соотношением объемов и силуэтов? – и попытаться воссоздать эту атмосферу в своем саду. Я хочу, что бы вы меня правильно поняли. Например, вам нравится песня, и вы ее «правильно» поете, но поете-то вы ее своим голосом!

Владелец так понравившейся вам композиции, созерцая ее, вполне возможно, испытывает эмоции отличные от ваших.

– Как правильно сделать рокарий?

– Правил НЕТ! Есть несколько «базовых моделей» и общие, но не обязательные рекомендации по их созданию.

– Что посадить на рокарий?

– Что хотите! Но с учетом ответа на первый вопрос.

– Как правильно ухаживать за рокарием?

– Как за обычным садом.

Вроде бы, все просто и понятно, за исключением, упомянутых вскользь «базовых моделей». И я могла бы перейти к их перечислению и кратко, «ориентировочно», их описать, но...

Да, с технической точки зрения и с садово-профессиональной (выращивание и уход) – альпинарий, пожалуй, самый сложный составляющий элемент сада.

Но! Сад создается в первую очередь для того, что бы согреть душу. И с этой точки зрения, создание рокария – это высший пилотаж! Потому что рокарий расположен не «в саду», а «в пограничной зоне» между Живописью и Поэзией.

И чтобы вы меня правильно поняли, мне придется сделать отступление в историю садового «пейзажного стиля».

Вплоть до конца XVII века в садовом деле господствовали «регулярные» стили. Сады устраивались, как ковры ткались – по заранее тщательно разработанному плану и рисунку.

А в конце XVII века совпали два события:

1. Англия стала освобождаться от своей многовековой культурной зависимости от Франции, и начала искать «свой» путь в литературе, изобразительном и садовом искусстве.

2. Англичане познакомились с китайскими садами, и им очень понравился увиденное.

И хотя смысл, который сами китайцы вкладывали в свои сады, до англичан дошел, как бы это помягше... – только частично, что-то они все-таки поняли – но, по-своему, «по-европейски».

В этом месте принято делать оговорку, и многократно рассуждать на тему «Восток – дело тонкое!» и «как же мы разные», но я просто расскажу одну притчу.

Давным-давно, жили в одной пещере люди – вместе охотились, вместе мечтали и вместе обсуждали, куда завтра идти. Но однажды они поспорили – кто быстрее придет к

цели, потому что каждый считал, что именно его выбор пути – правильный. И на заре они вышли из своей пещеры и разошлись, как им казалось – навсегда, в разные стороны, на запад и на восток. Те, кто пошел на запад, считали что человек – ЦАРЬ природы, и ее надо – покорять, шли к своей цели, продираясь сквозь чащу и ломая ветки. А те, кто пошел на восток, считали, что человек – ЧАСТЬ природы, и надо принять ее законы, – и осторожно отгибали ветки, застилающие путь.

И те и другие вышли, в конце концов, на прямую дорогу, а через много веков они все-таки встретились. Но время и разный путь так их изменили, что они с трудом могли понять друг друга. Но в одном те и другие так и не изменились – они по-прежнему жили в «пещерах», но уже построенных своими руками, и на западе и на востоке вокруг этих рукотворных «пещер» рос рукотворный «лес» – Сад-мечта. Но на западе – это была мечта о благополучии и навсегда покоренной природе, а на востоке – мечта о спокойной жизни и всеобщей мировой гармонии, – между внешним миром и внутренним миром человека.

И на западе и на востоке в садах, как связь с общим прошлым, были камни и вода. Но если для запада обработанный камень был символом покоренной природы, и как древняя пещера – символом защиты и опоры, а вода – символом источника жизни, то для востока вода – стала символом изменчивости и непостоянства, а не обработанный камень стал символом вечности, спокойствия и надежности.

И когда западные люди увидели восточные сады, они поняли, что их Сад-мечта давно уже превратился в памятник Хвастовству и Тщеславию, и что где-то, в пути к своему совершенству, они пропустили важную развилку, и свернули – не туда, куда следовало. И задумались западные люди...

У китайцев было несколько «типов» садов, но условно их можно свести к трем основным: огромные по площади императорские сады и парки, и средние – храмовые и частные.

Именно частные сады, так искусно «вписанные» в существующий ландшафт, что только лишь подчеркивали достоинства естественного

«классической эпохи» – эпохи садов, разбитых по линейке, и родился Английский Пейзажный Стил, который стремительно и с триумфом завоевал весь Западный мир.

За два столетия Пейзажный Стил менялся неоднократно – в деталях и оттенках идей, которые Садовые Художники вкладывали в свои сады и парки в эпоху Просвещения (XVIII век) и в эпоху Романтизма (XIX век), и вода и камень в той или – иной форме (скульптура, гроты, «руины») в их композициях присутствовали всегда.

Но к концу XIX века классическая «китайская пейзажная модель» и «китайское видение мира» стали практически неприменимы к резко сократившимся в размерах европейским садам, и «западное» садовое искусство стало медленнее, но уверенно, сворачивать в очередной тупик под названием «стиль кантри».

Но тут на сцену мировой истории вышла Япония. В 50-х годах XIX столетия была официально начата торговля Японией с Соединенными Штатами, а вскоре начался и культурный обмен между Японией и западным миром.

И европейцы сначала с удивлением осознали, что Япония – это НЕ «маленький Китай» сильной своей верностью тысячелетним традициям, а «восточная» страна, которая как и западный мир, открыта «всем ветрам», и как мы – все перерабатывает «под себя».

успокаивать, а «поднимать тонус». Но в каждом саду должна быть своя «тихая заводь», и рокарий – уголок «каменного спокойствия», как нельзя лучше подходит для этой роли. И поэтому в XX веке при создании рокариев ландшафтные дизайнеры стали руководствоваться восемью принципами устройства классического японского сада.

○ Японский сад – принципиально асимметричен, а его структуру задают камни и их расстановка. Японцы считают, что каждого камня есть свое «лицо» и определенная роль в композиции: он может «лежать, размышляя спокойно», или – «прислоняться доверчиво», или – «убегать, зовя за собой». Группы камней расставляют асимметрично, и – слева направо, так обычно скользит взгляд по картине, или по книжной странице

○ В саду доминирует зеленый цвет – в японском саду господствуют вечнозеленые деревья и кустарники, летники практически отсутствуют. А из многолетников предпочтение отдается тем, чьи цветы и листья имеют изысканные формы, и не надолго создают в саду яркие цветочные акценты.

○ Растительные композиции создаются так, чтобы на доминирующем зеленом фоне происходила смена сезонов, смена одних акцентов на другие: весенний праздник уступает место летнему отдыху и медитации, а затем осенний сад тепло



рис. 2

В том числе и искусство создавать сады. И для Японии, но гораздо раньше, чем для Европы, китайские сады стали открытием и показали недостижимый идеалом, но японцы не стали их копировать, а сделали их отправной точкой, – и пошли своей дорогой.



рис. 1

го рельефа – с композициями из естественного камня с небольшими озерами, с высокими арочными мостиками, с павильонами для отдыха, размышления, интеллектуальных бесед или для созерцания Природы – так поразили воображение англичан. Философия китайских садов прошла мимо их сознания, но главный принцип их устройства англичане поняли, и приняли всем сердцем: «настоящее искусство – это не копирование живой природы, а ее отражение».

В результате в Европейском Садовом Искусстве канула в Лету

Японцы считали, что красота скрыта: 1) в том, на чем время оставило свой след; 2) в том, что вложен умелый труд; 3) в соединении естественности и повседневности; 4) и в некоторой «недоказанности», т.е. в мастерстве намека на внутренний «подтекст».

И этим четырем принципам они следовали, когда создавали свои сады, не забывая при этом, что главное назначение их сада – помочь человеку «отрешиться от мирской суеты» и обрести душевное равновесие.

Мы – «устроены» по-другому, и главное назначение наших садов – не

прощается до будущей весны, – и зимой на первый план выступает то, что до сих пор было только фоном и – дарит надежду на новую встречу с весной (рис. 6).

○ В саду не должно быть прямых линий – многочисленные изгибы дорожки устраиваются так, чтобы пейзаж менялся за каждым поворотом, они удлиняют путь по саду и создают эффект большего, чем в реальности, пространства (рис. 2).

○ В саду должен чувствоваться ход Времени – японцы оставляли в своих садах то, что демонстрирует красоту естественного хода жизни: остоны уже отживших сухих деревьев, которые соседствуют с молодыми цветущими или плодоносящими, или рядом с молодой порослью – ветхие пни, которые зарастают мхом и папоротниками.

○ В саду нет ничего второстепенного. Создатель сада – это художник, который рисует пейзаж, в котором важна каждая деталь, даже отражение в зеркале воды или – рисунок тени, которую отбрасывают предметы. И в тоже время создатель сада – это поэт, сочиняющий поэму из звуков и ароматов, и включающий пенные птиц, журчание ручья или звук падающих с листьев дождевых капель – в общую картину сада.

○ В саду свободное пространство не менее, а более важно и ценно, чем заполненное предметами, поэтому садовая композиция не должна быть перегружена деталями. И в тоже время сад – это часть внешнего бесконечного мира. Поэтому японцы, создавая сад, учитывают дальние пейзажи, которые видны из него.

Это создает ощущение бесконечности сада, а его реальные внешние границы отходят на второй план. О Дом, расположенный в саду – это тоже элемент композиции. С одной стороны, создавая сад, его создатель должен учесть все точки сада, с которых видны строения, и с помощью растений создать рамку, которая выделит самое эффектное,

место, чтобы во-первых, его можно было охватить взглядом, и во-вторых, чтобы он естественно вписался в окружающий пейзаж и «не вывалился» из общей картины.

◆ Если рокарий видно из дома, то придумывая композицию, это также следует учесть. Особое внимание надо уделить тому, как рокарий будет выглядеть из окна – зимой.



рис. 3

или – прикроет, что-то не предназначено «для обозрения». А другой стороны, те части сада, которыми можно любоваться с террасы или из окна должны быть «вписаны в их рамки» (рис. 4).

А теперь применим эти принципы к рокарию – это и есть те рекомендации, о которых я говорила в самом начале. Итак:

◆ У каждого камня есть свое «лицо» и оно должно вам нравиться! – это главный руководящий принцип при подборе камней. Группы камней расставляют асимметрично, и так, чтобы «по ходу» – мимо, или со стационарной точки обозрения в поле зрения всегда попадало нечетное количество камней.

◆ В рокарии камни и растения дополняют и подчеркивают достоинства друг друга. Летники обычно не высаживают, выбор остальных растений зависит от площади рокария, и от величины и внешнего вида камней, и – от ваших предпочтений.

◆ Растительные композиции создаются так, чтобы рокарий был декоративен с весны до весны.

◆ Если рокарий устраивается так, что его можно (или нужно) обойти, то с каждой новой точки обозрения он должен выглядеть по-новому, иметь свою «изюминку».

◆ Если на камнях поселятся мох или лишайники – их не удаляют.

◆ Рокарий – это пейзаж, нарисованный не «размашистой кистью», а цветными карандашами, и в нем не должно быть ничего лишнего и ничего второстепенного – важен каждый штрих.

◆ Композиция не должна быть перегружена деталями, а для самого рокария надо подобрать такое

«Базовые» модели

Вот теперь, наконец, можно перейти к «базовым» моделям. Все рокарии условно делят на «ландшафтные» и «художественные».

«Ландшафтные» рокарии – это всегда занимающая очень много места, очень условная модель горного склона, «гладкого» или террасированного, горного ущелья или горной долины. Обычно их устраивают в общественных пейзажных парках или больших частных садах.

«Художественные» рокарии – это «фантазия на тему о...», и вместо точек каждый имеет право вставить что-то свое (у меня, например, это – «Утро на сосновой горке»).

Эти фантазии на тему «камни и растения» устраивают где угодно, и где удобно, их площадь зависит от реальных возможностей сада и от авторского замысла. И на этой площади вы можете устраивать все, что хотите, и как вам нравится, но с оглядкой на изложенные рекомендации. Рамок – нет. Но есть несколько проверенных временем удачных вариантов, которые можно взять за образец, или использовать как отправную точку для взлета своей фантазии: горка, миксбордер, «японский сад, как я это понимаю», приподнятая клумба, архитектурный рокарий, и – мини-рокарий.

Горка

Это современное толкование «альпийской идеи». Но если на альпийской горке всегда главную роль играют растения, то в рокарии они и камни должны дополнять друг друга. А для того, чтобы зимой горка не выглядела как свалка камней, на ней в обязательном порядке высаживают

невысокие компактные хвойные, а в отношении других растений и их количества – все на вкус создателя.

Миксбордер-рокарий

Классический «миксбордер» (рис. 1) – это «длинный» цветник, расположенный вдоль дорожки или вдоль забора и плотно засаженный многолетниками. Растения для него подбирают такие, что бы во-первых, их высота увеличивалась от переднего плана – к заднему, и во-вторых, что бы в своем цветении они сменяли друг друга таким образом, чтобы миксбордер был декоративен по всей своей длине, и – весь сезон.

А в миксбордере-рокарии главную декоративную роль выполняют камни, поэтому растений в нем намного меньше, и их подбор тесно связан с видом, размером и расстановкой камней.

«Японский сад, как я это понимаю»

Принято считать, что этот тип рокария всего лишь «эстетически» переключается (а не следует модели) с традиционным японским садом. И если вы станете на эту точку зрения, у вас скорей всего ничего не выйдет. Мы – не японцы, и эстетика у нас все-таки разная.

Но если вы вспомните, что японский сад должен располагать к созерцанию и размышлению и не станете «имитировать Японию», а начнете создавать свою «тихую заводь», уголок «каменного спокойствия», руководствуясь все теми же принципами устройства японского сада – у вас все должно получиться.



рис. 4

Приподнятая клумба

Это еще одна классическая форма «мобильного» цветника, которую можно наполнить каким угодно содержанием. Мобильный он потому, что его можно устроить в любом удобном вам месте, наполнить землей и высадить, то, что нравится. Самый распространенный и популярный народный вариант у нас – автомобильная покрывка.



рис. 5

Для устройства рокария в приподнятой клумбе можно использовать камни, кирпич и бетонное кольцо. Единственное, но обязательное требование: «рамка» не должна перетягивать на себя внимание, и должна по цвету и фактуре гармонизировать с содержимым клумбы.

Архитектурный рокарий

Существуют два варианта «макси» и «мини». Вариант «макси» – это террасированный с помощью подпорных стенок склон, на вершине которого находится дом, к которому ведет каменная лестница. На этих террасах можно высадить и устроить все, что угодно – по вашему замыслу. В том числе – и рокарий.

дом. И совсем не обязательно – у главного входа.

Мини-рокарий

Устраивается в мобильных контейнерах разных форм и размеров (рис. 3). Эта «модель» удобна тем, что ее можно разместить где угодно – это во-первых. А во-вторых, время от времени в них можно изменять все, что вам перестало нравиться.

И напоследок еще «два слова»: если вы создаете рокарий «чтоб соседей удивить», он скорее всего у вас получится – сразу, но быстро вам надоест.

А если вы в душе художник и поэт, и чуть-чуть философ, попробуйте себя в этом «жанре», – вы не никогда об этом не пожалеете! И не отступайте, если не получится – сразу, не стесняйтесь брать за образец чужие работы.

Делается это примерно так: на рис. 5 – работа неизвестного мне автора (США, Буффало): плоский рокарий, или очень невысокая горка, на островке, на фоне замерзшего озера. (Правда американцы воткнули с краю «японский фонарь», и судя по всему, считают, что у них получилось что-то «садово-японское»).

А теперь представим «это» у себя в саду или перед домом, и мысленно прорабатываем такой вариант: 1) фонарь, и бревно на заднем плане выкидываем; 2) высокое дерево – спиливает; 3) камень перед фонарем, слева, – делаем плоским; 4) усеченную пирамиду, на среднем плане, слева, делаем круглым валуном и сдвигаем чуть-чуть вправо (а можно ее совсем убрать, но тогда бревно, пожалуй, придется оставить). Если точка, с которой вы сейчас смотрите на фото, – не единственная, тогда в реальной ситуации еще придется что-нибудь передвинуть, убрать, или добавить. И единственный критерий «правильности» – то, что получится, должно греть вам душу.

Наталия Лубенская

рис. 6



І для душі, і для семейного бюджету

В последнее время ко мне обращалось немало знакомых, которые остались без работы, с одной просьбой: расскажите, какие цветы можно выращивать, чтобы получить ощутимый доход. При этом обращались не только женщины, но и мужчины. Как-то один из них поделился: «Представляете, вывез на рынок машины лишние овощи со своего огорода и натоптал меньше, чем женщина, которая рядом продавала луковички цветов». Вот и приходится труженикам земли обращать свои взоры в ту сторону – где можно заработать больше. А выращивание цветов – нередко и есть тот жизнеутверждающий ручеек, который поможет пережить трудные времена. Тем более, что переквалифицироваться из овощевода в цветовода не так то сложно, если есть желание и умение работать на земле.

Немало моих знакомых, которые занимались выращиванием овощей в пленочных теплицах, переключились на выращивание цветочной рассады. И сейчас, когда я у них спрашиваю: «Не хотите ли снова вернуться к овощам? Ведь кризис в стране, люди, наверное, больше думают о том, что покушать и им вовсе не до цветов?», отвечают отрицательно. И добавляют: «Да, люди стали меньше покупать рассады цветов, но все равно покупают, поскольку без работы остались не все. А на овощах мы все равно бы столько не заработали».

Наверное, в этом есть свой смысл. Выращиванием овощей занимаются не только частники, но и КСП, и фермерские хозяйства, в том числе крупные, с которыми конкурировать нелегко. А вот хозяйств, которые занимаются выращиванием посадочного

материала цветов, в Украине не так много. Думаю, еще не скоро массово начнут появляться автоматизированные тепличные комплексы – ведь в них надо вложить огромные средства! Так что частникам пока есть, где развернуться.

Кто бывал в странах Западной и Центральной Европы, не мог не заметить, что там едва не каждый балкон и дворик украшен цветущими растениями. Больше всего ярких и пышных цветочных композиций я видела в соседней Польше. А чем мы хуже? Особенно, когда на наш цветочный рынок из

Запада

пришло столько малоизвестных видов и новых шикарных сортов! За последние десятилетия украинцы все больше стали украшать свои приусадебные участки доступными ранее растениями и уже настолько привыкли к этому, что практически не могут отказать себе в таком удовольствии. Вот и получается, что даже при нестабильном финансовом положении стараются выкроить определенную сумму для покупки понравившихся цветов.

И еще один довод. Ассортимент декоративных растений огромен – во много раз шире, чем овощей. И можно подобрать множество видов, которые хорошо растут (например, в теплице) в одинаковых условиях, чего не скажешь об овощах. Учитывая эти оба фактора, можно всегда найти подходящие для вас растения и иметь постоянный источник дохода.

Но отсутствие автомобиля не является препятствием для осуществления ваших планов. Например, можно найти оптовых покупателей (тех же озабоченных), которые приедут к вам домой и заберут выращенную продукцию. Цена в этом случае будет ниже той, если бы вы сами реализовали посадочный материал на рынке. Вы не тратите деньги на доставку, оплату торгового места, а главное – появится время на обслуживание и расширение своего мини-производства. А если заняться реализацией лукович или выращивать компактные многолетники – такие растения вы и без личного авто доставите к месту реализации. Еще хочу дать совет для тех, кто живет в маленьких населенных пунктах, – сделайте роскошный цветник перед своим домом. Если ваш участок огражден высоким сплошным забором, посадите красивые лианы, которые были бы видны с улицы, и разбейте небольшую клумбу со стороны улицы. В общем, дайте понять, что у вас много красивых растений. Земляки или приезжие дачники, любящие вашими цветами, наверняка спросят, не сможете ли вы им продать то или иное растение. И со временем круг ваших клиентов будет только расширяться.

Следует учитывать, что торговать любым посадочным материалом – дело сезонное (конечно, если вы не владелец цветочного магазина). Лучше всего растения продаются весной – к этому времени надо иметь самый широкий ассортимент реализуемых растений. Осенью неплохо идут луковички и цветущие хризантемы, а вот корни многолетников берут не так охотно, сугубо на то, что впереди зима. И даже

объяснения, что зимостойкие растения осенью высаживать предпочтительнее, помогают не всегда. Период реализации растений, а значит и заработок, можно значительно расширить. С конца февраля уже начинают покупать луковички лилий (к этому мы вернемся позже). В марте к лилиям можно добавить цветущие в горшочках ботанические крокусы и укорененные в минувшем сезоне черенки кустарников. С апреля до начала июня – пик продаж, когда удается продать все, что выращено. С середины июня и до августа – реализация цветущих лилий. Сентябрь-октябрь – период продаж луковичных растений и корневищных многолетников. К тому же с апреля и до октября можно продавать комнатные растения, выращенные как из семян, так и из черенков. Ну и, конечно же, к цветочной продукции вы всегда сможете добавить излишки овощей со своего участка – с широким ассортиментом предлагаемой продукции всегда легче заработать.

Сегодня бы я хотела остановиться на тех растениях, которые можно вырастить из семян и которые хорошо продаются. Начну с **комнатных цветов** (напомню, что каталог семян цветов печатался в нашей газете в прошлом номере и будет повторяться с некоторыми изменениями в январе). В первую очередь я бы вам порекомендовала **абutilоны** – они всходят без особого труда, быстро растут, зацветают в год посева и представлены широкой цветовой гаммой. Например, из смеси семян у меня получились растения с белой, кремовой, желтой и розовой окраской цветков, хотя на рынках чаще всего продают оранжевоцветковые растения.

А сортосерия **“Bella F1”** отличается компактными размерами и крупными (7 см в диаметре) цветками. В дальнейшем наиболее удачные сеянцы вы сможете размножить черенкованием. Если у вас есть теплица, можно посеять **клубневую бегонию** – ее всегда охотно берут в цветущем состоянии (следует только учесть, что сеянцы зацветают через 135-150 дней после появления всходов). Цветущая **бругмансия** всегда вызывает фурор – поверьте, если вы вынесете продавать одно такое растение, ее огромными ароматными цветками соберется любоваться весь рынок. В прошлом году на одном из харьковских рынков за одно очень большое цветущее растение просили 150 грн. И, поверьте, товар не заставался. К тому же бругмансия прекрасно размножается черенками – достаточно иметь один маточник. Хорошо продаются **гибискус кроваво-красный** и **колеус Блюме** – их красочные листья всегда привлекают внимание. Это растения также

хорошо черенкуются. Несложно в уходе и неизменно притягивает взгляд цветущая **куфия огненно-красная**, и, конечно же, **фуксия гибридная**. Не меньший восторг вызывают и цветущие **пассифлоры** – только помните, что цветок держится всего день, поэтому дайте растению возможность сформировать побольше бутонов. **Пеларгония зональная** из серии **“Black Velvet”** вы сможете реализовать даже без цветов – ведь у нее необыкновенная листва! К тому же эти растения легко размножаются черенками. Искушенным покупателям можете предложить **стрелицию королевскую** и **Николаю** (вторая особенно редкая), вот только их цветения придется ждать не мене четырех лет. Хотя можно продавать и не цветущие экземпляры (вид у растений довольно презентабельный), показывая фотографию цветка. Всегда есть спрос на **филодендроны** – дважды перистонадрезанный и **Селло** – с их красивой крупной листвой. Очень быстро растет и хорошо продается **каланхоэ гибридный “Первый поцелуй”** – его можно рекомендовать и как каумбовое растение, но после периода цветения (хотя и длительного) растение выбрасывает. Для более широкого ассортимента можете вырастить пальмы – **вашигтония мощную, финик канарский и замедорено изящную** (вот только семена их прорастают, как правило, не менее месяца), а еще **аспиратус, гревиллею мощную, жакаранду милозистую, кордилину южную, циперус очереднолистный**. А **кроссандру воронковидную “Yellow Splash”** вы вряд ли увидите у своих конкурентов.

Полноценную цветущую рассаду **однолетников** смогут выращивать только те цветоводы, кто имеет отапливаемые теплицы. Самой популярной и продаваемой в последние годы является **гибридная петунья**. Из низкорослых крупноцветковых сортов (вернее, гибридов) я бы порекомендовала сортосерию **“Limbo F1”** – растения получаются очень компактными, с действительно крупными цветками чистой окраски. Вот уже несколько лет неизменной любовью у цветоводов, занимающихся выращиванием рассады, пользуется петунья **“Hi Parad F1”** с большими яркими цветками. Отлично продается также петунья **“Daddy F1”** – ее крупные цветы украшают яркие прожилки.

Очень красивы цветки у пока еще очень редко встречающейся **петунии превосходнейшей**. Но она несколько высоковата и ее цветки не устойчивы к неблагоприятным погодным условиям, поэтому предупреждайте покупателей, чтобы высаживая растение

гас-то под навесом. Несмотря на определенные недостатки, спрос на эту новинку всегда есть.

Из махровых наиболее хороша петунья **“Pironette F1”** и **“Sonata”**. Последняя отягощена в подвесных горшках. Из предложенных в нашем каталоге смесей оптовикам чаще покупают **“Удачу F1”**. Хотя ежегодно немецкие производители “забывают” в эту смесь класть семена какой-то окраски: в прошлом сезоне практически не встречалось белоокаймленных цветков, а в текущем не была представлена синяя окраска.

Из ампельных сортов петунии одной из самых удачных и популярных до сих пор считалась сортосерия **“Wonder Wave F1”**. Но в прошлом сезоне впервые на европейском цветочном рынке появилась ампельная петунья из серии **“Вельвет F1”** (в том числе и в нашей стране). Ее выращивали мои знакомые и были в полном восторге. И по цене семян она значительно привлекательнее, чем **“Wonder Wave F1”**. А вот недорогая **“Лавина F1”** меньше пользуется спросом у покупателей – ее побеги более грубые и не очень ветвистые. Поэтому ее лучше выращивать для личного использования (например, для украшения балконов), а для реализации в подвесные корзины все же высаживайте **“Вельвет F1”** или **“Wonder Wave F1”**.

Из многоцветковых петуний особое ваше внимание хочу обратить на **“Sonja Orchid F1”** и **“Sonja Rose Star F1”** – эти гибриды имеют не только восхитительную окраску цветков, но еще и устойчивы к дождю (на их цветках не видно следов после капель дождя, чем грешит большинство крупноцветковых петуний). К тому же эти растения очень красиво смотрятся в подвесных горшках, образуя пышные свисающие побеги длиной до 30 см, и в некоторых случаях вполне могут заменить ампельную петунью.

Самыми “продаваемыми” окрасками петуний являются винно-красная, пурпурная, красная, синяя, жемчужная, винно-красная с белой звездой и красная с белой звездой, белоокаймленные сорта, а также сорта с прожилками. Находятся покупатели и на петунью с редкой желтой окраской цветков.

Помимо петунии спросом пользуются и другие однолетники. Но о них (и не только) мы поговорим в следующей номере газеты.

Ирина Соколова



Вітаємо переможців!

Конкурс фотографій з упевненістю можна назвати найпопулярнішим конкурсом «Сільського вісника». Це творче змагання однодумців, котрі не уявляють свого існування без праці на землі і квітів, змагання людей, які люблять і цінують барвисті краєвиди нашої батьківщини, з повагою ставляться до всього живого. Дякуючи вашій активній участі у конкурсі, ми підбили підсумки цього змагання, що тривало від грудня минулого року, й визначили переможців. Власне кажучи, всі підстави вважати себе переможцями мають усі, чий світліни були опубліковані в газеті «СВ» під загальною рубрикою «ФОТОКОНКУРС» (і не лише на останній сторінці). А якщо ви не знайшли своїх знімків на сторінках газети, не засмучуйтесь. У наступних числах газети ми продовжимо друкувати краєвиди з отриманих раніше світлин.

ЗАПРОШУЄМО ВСІХ ВАС,

дорогі наші читачі, до участі в подібному конкурсі, що відбуватиметься вже наступного року. Надсилайте до редакції «СВ» світліни, котрі тематично відповідаютимуть наступним номінаціям: «Наше подвір'я», «Діти-помічники», «Квітуча Україна», «Наші друзі – тварини», та іншим, що ви самі побажаєте запропонувати.

Зверніть увагу на актуальні сезонні номінації – «Красуня-зима» і «Квітуче підвіконня». Спробуйте зафіксувати чарівним оком фотокамери найцікавіше з того, що доведеться побачити взимку довкола себе. Також надсилайте свої знімки із улюбленими кімнатними рослинами, які є справжньою прикрасою наших осель, особливо взимку.

Не забувайте про підписи (коментарі) до світлин, оскільки вдалий підпис нерідко вирішує долю вашого знімку. Підсумки наступного фотоконкурсу підбиватимемо у жовтні 2010 року.

Нагадаємо поштовою адресою редакції «Сільського вісника»: а/с 195, м. Харків, 61003.

Власники цифрових фотоапаратів можуть надсилати свої роботи на компакт-дисків або електронною поштою (e-mail: cibpost@cib.net.ua) у форматі jpg.

Шановні друзі! Із задоволенням помістимо ваші вдачі та технічно досконалі світліни на першій сторінці газети. Такий знімок має бути зроблений у вертикальному форматі й бути розміром не менше, ніж 13х18 см.

Нарешті – найприємніша інформація. За умовами конкурсу всі переможці, як і раніше, нагороджуються річною передплатою на газету «Сільський вісник».

Творчих вам успіхів і хай щастить!

Номінація «Діти-помічники»	
Беспалова Олена Володимирівна	м. Канів, Черкаська обл.
Брус Оксана Леоніївна	с. Бужанка, Волинська обл.
Грабовенко Людмила	с. Володарка, Київська обл.
Дину Ольга Васиївна	м. Сніжне, Донецька обл.
Д'яченко Світлана Пилипівна	с.Маршала, Сумська обл.
Зарівняк Алла Вікторівна	м. Почаїв, Тернопільська обл.
Кравець Оксана Сергіївна	м. Глобине, Полтавська обл.
Левицька Тетяна Петрівна	с. Слобода-1, Сумська обл.
Ліберман Світлана Миколаївна	м. Мерсф, Харківська обл.
Лінкевич Валентина Миколаївна	с. Озера, Київська обл.
Малишева Світлана Вікторівна	с. Бабичеве, Луганська обл.
Мамчук Неллі Богданівна	м. Косів, Івано-Франківська обл.
Піщенко Алла Михайлівна	с. Піски, Полтавська обл.
Плотниченко Лідія Вікторівна	с. Ладан, Чернігівська обл.
Самуїл Антоніна Вікторівна	м. Свердловськ, Луганська обл.
Синовицька Світлана Іванівна	с. Нагірянк, Тернопільська обл.
Смирнова Наталя Володимирівна	с. Гавронщина, Київська обл.
Юрчук Ольга Яківна	м. Дубно, Рівненська обл.
Номінація «Тварини-наші друзі»	
Бокан Лідія Федорівна	с. Зазим'я, Київська обл.
Назарова Валентина Олександрівна	м. Житомир
Романчук Василь Іванович	с. Підгайчики, Тернопільська обл.
Савченко Лариса Борисівна	с. Косівщина, Сумська обл.
Щербаківа Наталя Іванівна	м. Середина Буда, Сумська обл.
Номінація «Квітуче підвіконня»	
Гайдук Ніна Іванівна	с. Хрестителеве, Черкаська обл.
Голишева Любов Петрівна	м. Суми
Козюк Н. В.	с. Котлоржинці, Хмельницька обл.
Кузьменко Тетяна Володимирівна	с. Новопсков, Луганська обл.
Люта Тетяна Олександрівна	с. Луганка, Кіровоградська обл.
Мандригеля Надія Петрівна	с. Рацве, Черкаська обл.
Прийма Ольга Миколаївна	ст. В. Токмак-1, Запорізька обл.
Служаєва Тамара Олександрівна	м. Авдіївка, Донецька обл.
Чернищенко Людмила Володимирівна	м. Охтирка, Сумська обл.

Шевчук Ніна Іванівна	м. Первомайськ, Миколаївська обл.
Номінація «Красуня-зима»	
Бойко Ганна Анастасіївна	с. Кутрів, Волинська обл.
Додь Лариса Віталіївна	с. Батьків, Рівненська обл.
Стороженко Руслана Вікторівна	с. Мурафа, Харківська обл.
Хвоя Людмила Петрівна	м. Бобровиця, Чернігівська обл.
Хриненко Вероніка Петрівна	с. Широка Балка, Херсонська обл.
Номінація «Наше подвір'я»	
Белінська Людмила Петрівна	с. Мачухи, Полтавська обл.
Березюк Галина Василівна	м. Красилів, Хмельницька обл.
Бондар Ольга Веніамінівна	м. Луцьк, Волинська обл.
Борис Любова Григорівна	с.Стара Миколаївка, Рівненська обл.
Гребенко Ніна Олександрівна	м. Горхів, Волинська обл.
Демиденко Антоніна Анатоліївна	м. Кривий Ріг, Дніпропетр. обл.
Кітченко Ірина Іванівна	с. Ворзель, Київська обл.
Колесникова Валентина Іванівна	м. Новчанськ, Харківська обл.
Костриця Надія Миколаївна	м. Новоград-Волинський, Жит. обл.
Котляр Тетяна Володимирівна	с. Скригаївка, Київська обл.
Кравцун Людмила Іванівна	м. Новий Буг, Миколаївська обл.
Крикавіва Олександра Василівна	смт Копайгород, Вінницька обл.
Крячко Світлана Іванівна	с. Тошківка, Луганська обл.
Лавриненко Ніна Григорівна	м. Дубни, Полтавська обл.
Ольховець Тетяна Сергіївна	с. Пятитигри, Вінницька обл.
Пунейко Валентина Іллінічна	с. Малиніч, Чернівецька обл.
Розумовська Олена Анатоліївна	смт Широке, Дніпропетр. обл.
Сміленко Євгенія Андріївна	м. Рокитне, Київська обл.
Столяр Ольга Никифорівна	с. Підгородне, Дніпропетр. обл.
Титаренко К. Г.	с. Диканька, Полтавська обл.
Ходзинська Тетяна Василівна	с. Рожиче, Волинська обл.
Яременко Галина Юхимівна	м. Гнівань, Вінницька обл.
Номінація «Квітуча Україна»	
Гринюк Софія Іванівна	с. Івановичі, Волинська обл.
Костенко Світлана Ігорівна	с. Синь, Харківська обл.
Соколовська Олена Василівна	с. Горошова, Тернопільська обл.
Стукало Ірина Зиновіївна	с. Бобровиця, Чернігівська обл.

конкурс!!!

«Найкрасивіше поштове відділення»

Редакція газети «Сільський вісник» висловлює усім робітникам поштових відділень свою щирі вдячність за сприяння успішному проведенню як минулої, так і цьогорічної передплатної кампанії на наше видання. Ті колективи, що взяли в ній активну участь, отримують (відповідно до умов оголошеного нами «Конкурсу дистонош») заохочувальні призи – набори посадкового матеріалу квітів, якими можна прикрасити поштове відділення та свої оселі.

Чекаємо від вас світлин із садовими та кімнатними рослинами, що прикрашають поштове відділення, фотографій кращих робітників відділень на фоні власноруч виписаної краси та коротенькою розповіддю про них.

Згідно із домовленістю з керівництвом Укрпошти, ці світліни будуть розміщені на офіційному інтернет-сайті Укрпошти, а кращі знімки – надруковані в газеті «Сільський вісник». Якість світлин має відповідати таким вимогам: фотографія розміром 10 х 15 см, переслана електронною поштою, – не менше 600 х 800 пікселів у форматі .jpg.

конкурс!!!

«Світ очима українців»

Протягом останнього часу чимало громадян України побували за кордоном. Якщо під час подорожі ви отримали безліч нових вражень, вас привабила краса природи й культурних надбань іншої країни – ця номінація саме для вас! Об'єктами цікавої для читачів «СВ» фото-розповіді можуть стати всесвітньо відомі ботанічні сади, національні парки, фермерські господарства, вулиці зарубіжних міст і сіл... Надсилайте якісні й цікаві світліни з розповідями (розміром не більше одного аркуша) до редакції газети.



• Дитячий куточок

Сорока-червонобока

Чи бачили ви, дітки, сороку-червонобоку? А я бачила.

Перед моїм вікном росте красива горобина. Взимку, коли дерева стоять зовсім голі або припорошені сніжком, горобина виділяється своїми червоними серижками. Завдяки їм, вона має великий успіх у птахів. Вони завжди дякують їй за смачні ягідки.

Та ось одного разу прилетіла до горобини сорока-білобока. Схопила дзьобом одну ягідку, другу, третю... Коли ж наїлася, то вирішила трохи перепочити.

Горобина вже звикла, що птахи, поласували ягідками, завжди дякують їй. От і зараз приготувалася слухати слова подяки. А сорока мовчить собі та й мовчить.

– Чи сподобалися тобі мої ягідки? – лагідно запитала горобина.

– Куди там сподобалися, – невдоволено мовила сорока, – і гіркувати, і терпкувати, одним словом – погані.

– А мені птахи говорили, що мої ягідки і солодкі, і пахли, – сумно відказала горобина.

– Брешуть твої птахи, – кинула сорока-білобока і полетіла собі.

Прийшов січень. Розлютувалися морози, все навкруги замело-завіяло. Важко птахам здобувати їжу. Знесиить була пташка, аж тут червоніє горобина. Попойсь ягідок маленьку та ніби зіпріється і полетить далі.

Одного ранку прилетіла до горобини і знайома сорока-білобока, змучена, зголодніла. Тільки відкривати дзьоба, щоб з'їсти ягідку, а горобина й запитую:

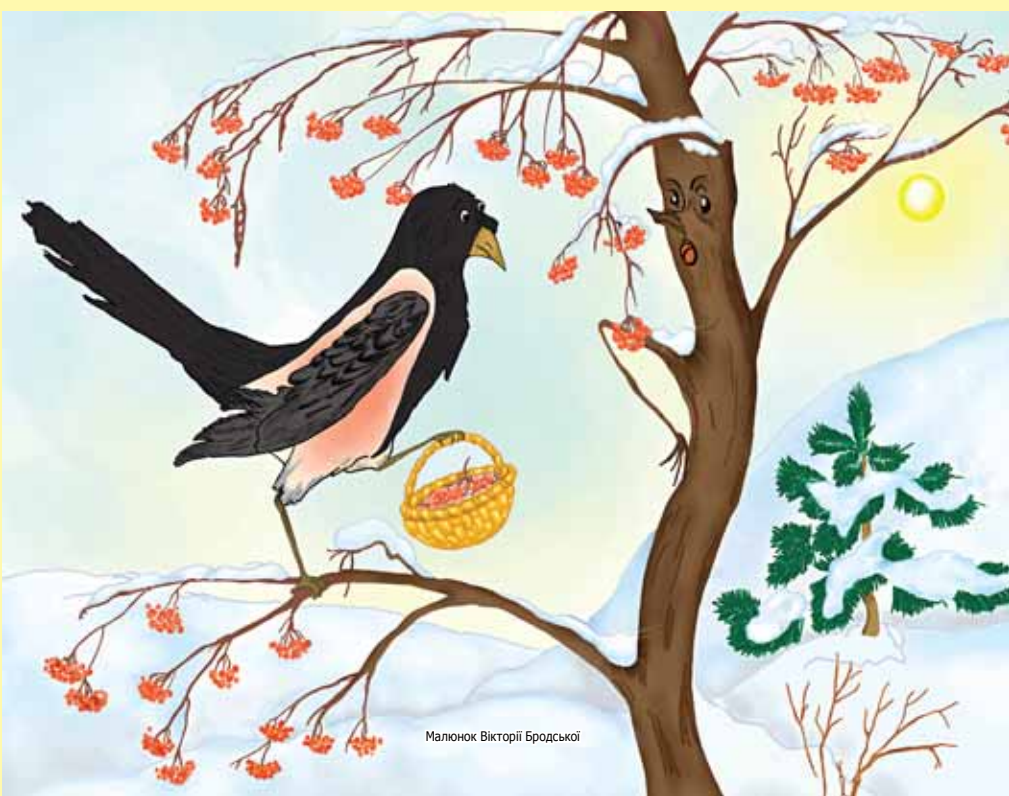
– Невже, сороко, моїми ягідками поласувати хочеш, адже вони і гіркувати, і терпкувати?

Зашарілася присоромлена сорока, аж боки почервоніли.

– Подивіться, – цвінькнула синичка, – а сорока-білобока перетворилася на сороку-червонобоку.

Коли побачите таку, то пригадайте мою казочку.

Наталія Амбрі



Малюнок Вікторії Бродської

